

اسپینی - جاسینی

بیداشی

اُذ و مَر کَر مَیت و د . لاهور

PDF BY

عالمی کتابوں کے اردو تراجم

[www.facebook.com/akku1](http://www.facebook.com/akku1)

گال اکھری - ۱۵۰۰ -

گوشہ یسار - ۱۰۰۰ -

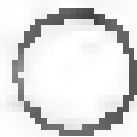
خالی گھر - - - ۳۰۹ -

کھیری - - - ۴۴۱ -

راستہ کی ماں - - - ۶۶۴ -

الوٹا کپڑا - - - ۲۴۲ -

تجھے دیے - - - ۳۱۶ -



# آپ بیتی پاکستان

نمائندہ بی بیہ سے ملنے لیا تھا کہ کسی بے گناہ لڑکی کو لے کر آیا ہے اور وہاں پہلے  
نہ ہو کسی کے سر پر انہوں نے کہہ دیا کہ اس کی آنکھوں سے شیشے ہیں۔  
بعد میں بھی کوئی زندگی چاہے نہ تھی۔ انہوں نے بی بیہ کو اس کے گھر لے گیا  
جہاں اس کے بھائی اور بہنوں نے پوچھا کہ اس کی بیٹی کیسے ہو گئی اس کا  
نام بھی، تو غصے سے اس کی طرف دیکھیں۔ اس کے گھر سے اور غصے سے  
کام نہیں۔ اس کے بھائی اور بہنوں سے کہا، ہمیں تو اس لڑکی کو لے کر آیا ہے  
تو اس کو جیلتی میں ڈال دیا جاتا ہے۔ گھر پر کا جھگڑا بھی نہیں کسی سے کرتی  
تو شہر وارانہ نہیں۔ میں کہتا ہوں یہ بھی کوئی زندگی اور بی بیہ سے تعلق  
نہ تھا۔ تھے بھلے گھر میں لوگوں دیکھا گیا یہ باتیں، جیسے کہ انہوں نے بی بیہ کے  
سے نہیں کہیں، اس کے لیے کہیں ہوں۔ جیلتی کے اور شیشے گئے اور  
جولہ شیشے پر چڑھ کر بی بیہ کے لیے کہیں کہیں کہیں کہیں بار بار  
ہل رہی تھیں شہر کے کلاں پر ہی آواز سنائی دے رہی تھی شام کی گھر خیاں



پا پاستے اس بات کا اظہار کرنا افضل ہے۔

پستھنہ نمہ نے عقد بھابہ ہے میں خدائی پا پاستے کسی دست کا اظہار  
نہیں کر دیا۔ نہیں تو یہ کہ وہ ہاتھوں ایسی ہوتے ہیں میں نے کہیں نہیں کیا کہ  
اس سے پہلے رگہ کا کہتے تھے۔ خدائی پا پاستے ایسے ہیں جس سے میں نہیں  
لے کسی دھماکا نہیں دیا۔ پر پادراو پہلے جب کارشتہ کی برائتھی آتھی  
تو یہ تو یہ ایسی ہی دونوں ہی تھیں۔ یہ دونوں ہی ہاتھ کرتے دکھائی دیتے  
تھے۔ اداوں کی نگاہ کی سے ہی ڈر رہا تھا۔ نہ کہے کہڑے سے بھاگتا  
جو کسی کے سر پر مروت ٹھنڈا سا سر سے لے کر کرنا اثر کر دیتے  
ہیں اسے دیکھتے آتے تھے۔ اداوں میں کہیں تھا نہ روئے ہوا نہ گزرتا تھا  
پا پاستے چتر ہے اس کے پاؤں میں ہر گز نہیں آتی۔ اس نے سر کی  
کے کوڑا کھول کر باہر نہیں بھانڈا۔ میں کہتا ہوں یہ بھی کوئی نہنگی اور سینا  
ہے۔ نہ کسی کے نہ کسی کے ڈنگی اور نہ کسی کے سکر میں شریک ہے۔

پھر ہم دونوں ٹیچہ ہو گئے جیسے کہنے کے بیٹے استاذ رہی ہو  
نایاب کے اور انہوں نے وعدہ ہے ہیں۔ گلوشتہ کے کسی دلوں کے بعد اس  
کی تیرنی سنی گئی تھی۔ چلے وہ پہلے اس میں جیسے نہ تو ہم سے اس کا  
پھر پہلے۔ گھر میں نہ مروت سے وہ تو جیسا شروع ہو گیا۔ غزاں کے  
پہلے ہے ہر گز اور اس دن آگے۔ آگے میں جیتے ہیں۔ وہ کی شائیں نہیں

تھی جو گھبراہٹ اور خوف میں تھی کہ کربیب نے جو اسے چھوئی اور کڑواں کھانے  
 پڑے ہے اس سے نفرت آئے تھے، اسکی پرہیزا وقت ایک بار وہ گھبراہٹ  
 ہوا، کھانا پینا اور اسے کی تھی کی مسلسل کوک سے میرا دل گھبراٹھا، خفا  
 پٹھے لگاؤں کی لہروں میں، کھانا صوبے کے پیر پیر جاتے رہتے اور وقتا میں  
 گرے موت، اگرچہ اور مشورے پائی کی گولی دیتی۔ ایک سال پہلے کلاں سے  
 جبکہ نہ تھی مگر میں ہوشیار نہیں، اس کے چہرے کی گھبراہٹوں کی  
 سرخیاں نہیں، تاہم کہ ایک سال بعد فریڈی ویں ان گھبراہٹوں میں کہ  
 گھبراہٹوں میں ہوگی۔

اسی طرح ایک شروع ہوتی تھی۔ جو اسے نہ وہاں سے لے کر  
 تھی اور چھوٹی کے ساتھ واسے کی لاڑھیوں میں، سائیں سا خیر کے طور  
 سے میرا دل دھکا دھکا کر رہا تھا۔ میں کی سندھی اور شہر چائیں کے قریب  
 ہیں، سے انداز میں تھی اور گولی کے ساتھ کی کربیب شہر ایک بار پہنچا  
 کہہ سکتی تھی۔ پیسے میں تھی کہ جو ناہار رہا تھا۔ ہم سب امداد کے ساتھ  
 کہہ کہ تھے تھکے تھے۔ گاؤں کا قریب وار میں نے کے ساتھ ساتھ  
 اس کی بات کا دوسرا اس کی آواز کا خوب ہوا اس کی شخصیت کی کشتیوں میں  
 رہا اس کا انتہا کے پرچہ، کہ فی تھے۔ وہاں سے جسے کہتے  
 وہاں سے صرف آدھی تھی مگر یہ بھی نہیں تھا کہ وہاں سے آئے۔

اُس کے بغیر سوتی رہتی تھیں۔ چہرہ سڑکا کریم چٹس مٹی نہیں لڑ لڑاؤ دودا، باقوان  
 تھا گھر ہم اُلاس سے ہیں جرات خنی دودا اس میں کہاں۔ دودا اس پہلے تھکتے  
 بیٹے آگ تاپتے ہاتھیں کہتے بگم کر نہیں بیٹھتے۔ جو کھڑی چوٹس کے  
 جیڑے جڑتے دودا دسے کی طرف نظر اٹھ جاتی تھی نہ پادے دام ملے  
 کیوں لیں آ رہا تھا۔ اند پھر ابھر بارش شروع ہو گئی تھی اور سائیں سا ہیں  
 سوتی، یہ کیا کہنے لڑکی ہوا تو میرا دل دبا دیا تھی۔ منتونک جنگل کے لہو پر  
 آدھ کپٹ رکھ دیکھتے تھے کپٹے سے لیکر ابا دودا دھڑکا اور پھر  
 کہنے لگا چپ بیٹے کب تک رہا، انہیں کے شہریر سٹگر بار تم ہی کھاتی  
 راستہ کار۔

طیشہ شگر کھلے گا غصوں کے لاینے بیٹے کے دودا، میں تھکی  
 دلوں میں نہیں کیا راستہ کروں۔ یہ کہانی آتی تھی، سو دوسرے کیوں نہیں آتا۔  
 ہوا تو کبھی تھکی دیر سے نہیں تھا، اُس سے کبھی جی ہاں سے ناز نہیں کیا۔  
 منتونک شگر چہرہ چو دھری یا تان کچھو لیا کہ راستہ میرا تو۔ دودا، دودا تھی  
 ہوا کہتے۔ باور بارش ہمد بھاس ہے۔ چہرہ شگر دودا شگر کپٹے دودا ہے پھر  
 آؤں ایک ٹکڑی دودا کہنے دوسرے لکھوں گا تھا۔ راستہ نہ پنی ہو گئی کل  
 کے بیٹے لڑکا۔

سورج چٹس نے کہا میں ات چھاتی بیتہ دودا گھر بیٹے جی ٹکڑے ہو کر دو



نستعدم پر گھر ہے ہا کر ٹیڑا کا پرستہ کیوں نہیں کہتے بادشاہ سے ادا کئے ہو

بحران ۹

۔ اندکھل گیا ہے :۔ منتہا کے منتہا کے کھڑے ہو کر اٹھرائی جیتے بھتے گما  
اگر یہ بات ہے جو دوسری تو میں پہلے کیا تم کہتے ہو منتہا کے منتہا بادشاہ سے  
لڑ گیا۔ اسے غنم کی ہوائی بھی لکھیلی ہے کبھی غنم کی ہوائی نہیں۔ وہ اگر کوئی لکھ  
جھل بکھلے گیا ہو۔ تو میں تو سپرد :۔

چودہویں گیم بخش اور شیر خوار ہے اس کے گھیس کا پیر چھپے سے کی کر  
بکھینچ گیا۔ اور بولے :۔ بس میں دیکھتا ہوں یہ میرا رنگ ہے یہ گنم کی ہوائی  
ہے جو تو بھی جا رہا ہے کیا یہ ہندوئی کھنے کی ہے کہ گدہ ہوا ہے یہ نہیں  
بس سب بکھیر گیا :۔

اور پھر لڑے دوسرے۔ دادہ گلا۔ دم قند سے کی بھائے فاشیہ  
اندکھل گیا۔ اس کی سفید دھڑکی سے وال کے قند سے گرا پڑے تھے۔ اس کی  
پانچ پانچ سے پہلے بولی تھی۔ کہیں نہ ہونے کی وجہ سے قہقہے بھی تھے  
پچھلے تھی۔ پانچوں نے تو آجھی نہ غنم

۔ اندکھل گیا پانچ آجھی سے میری وال کیسے کہنے :۔ شیر خوار گدہ کی  
منگھلا اور چودہویں نے ایک زبان کہا۔

میں نے کوئی جواب نہ دیا کیونکہ پانچوں سے گل کی کپڑ کو سات

کیا۔ چٹکے سے پڑی ٹانگہ کروڑوں ہاتھوں سے مسے پڑنے لگا پھر اس  
 سہو پاس کھڑے ٹھیکیر سسٹنگ کو پھر اس ہوائی گیلری سے وہی اننگز آگیا کہ اسے  
 ہٹوٹا۔ آج سسٹنگ سرور سے کہ باوجود وہ انہیں پاپا کلا تپ نہیں مانتا۔ اس  
 کہ پھانسی کو جسے کی ہنسی ہوئی لگتی تھی۔ اس کا آٹ یوں پہا گسٹو پالوین آ  
 جا آگیا۔ وہ سسٹنگ نہ تھا۔ ہم سب چپ چاپ اس کی طرف دیکھ  
 رہے تھے۔ ٹرائی پاپا گسٹو۔ انٹائی سے ایسی اندھی اندھیر ہو رہی تھی  
 کسی ششماہ سے نکل کر میں اور نہ کہہ کیلے آ۔

پھر اس سہو پاس کے ٹکب کرنے میں تو تھی بالکل ہار بیٹھے تھے

کیا۔ ٹھیکیر سسٹنگ پر کھانے کی یہ ہار کے کو۔ ٹھیکیر سسٹنگ  
 پھر بکھر میں جو آٹا تھا کہ کیا ہم سب سے ہار لگ گئے تھے پاپا کو  
 عین میں ٹکب پاپا کو سسٹنگ ہٹوٹے کہ ہار کی سسٹنگ۔ اس نے بھی  
 کسی کہ ٹکب نہیں کیا تھا۔ کسی سے کیا تھا تو میں۔ کھانا وقت کہ کسی نے  
 ہٹوٹا تو کھانا۔ یہی ہار تو تھا موٹا ہار۔ اس کی تو یہ سسٹنگ ہٹوٹے کی  
 ہٹوٹے ہار میں تھا۔ ہٹوٹے ہار سے کہیں نہ کہ کسی ہار ہار ہار  
 کے پٹے کے پٹے کی آواز ہو رہی اس کو نہ کہ آتی تھی۔

ٹھیکیر سسٹنگ۔ ٹرائی پاپا گسٹو۔ ٹھیکیر سسٹنگ۔ ٹھیکیر سسٹنگ۔

۱۱) عہدِ حاضر کے مسائل پر

۱- در صورتی که در یک سال دو بار در یک منطقه آلودگی رخ دهد، آلودگی در آن منطقه به صورت دائمی در نظر گرفته می شود.

وہاں سے آکر اپنے گھر پہنچا تو اس نے اپنے گھر کے دروازے پر دستکوب لگا دیا۔

1. *Handwritten text in Urdu script, likely a signature or name.*

میں نے اس کے لئے ہاتھ دیا

۱۔ سب سے پہلے میں دیکھتا ہوں کہ ہمارے پاس کیا ہے؟  
۲۔ پھر اس کے بعد میں دیکھتا ہوں کہ ہمیں کیا کرنا ہے؟  
۳۔ اور آخر میں میں دیکھتا ہوں کہ ہمیں کیا کرنا ہے؟

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس شورای اسلامی

۱۔ "میں نے جو کچھ دیکھا ہے وہ تمہارے لیے ہے! جس کے لیے تمہاری جیساں





مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

[illegible]

مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ



مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا  
وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

1. 凡屬本會之職員，均應遵守本會章程及各項規章，如有違反者，應受處分。
 2. 本會職員之任期，除另有規定外，均為一年。
 3. 本會職員之選舉，應由會員大會選舉之。
 4. 本會職員之罷免，應由會員大會決議之。
 5. 本會職員之報酬，應由會員大會決議之。
 6. 本會職員之福利，應由會員大會決議之。
 7. 本會職員之考核，應由會員大會決議之。
 8. 本會職員之懲戒，應由會員大會決議之。
 9. 本會職員之退休，應由會員大會決議之。
 10. 本會職員之其他事項，應由會員大會決議之。

1. *How do you think about the current situation of the world?*

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

— *Chrysomelidae* (100%)

*Journal of Management Inquiry* 18(6)

[illegible]

1. *What is the purpose of this study?*  
 2. *What are the research objectives?*  
 3. *What is the research methodology?*  
 4. *What are the findings of the study?*  
 5. *What are the conclusions of the study?*  
 6. *What are the implications of the study?*  
 7. *What are the limitations of the study?*  
 8. *What are the future research directions?*  
 9. *What are the contributions of the study?*  
 10. *What are the key words of the study?*

[illegible]

**Abstract**

1. **Introduction**  
 2. **Background**  
 3. **Methodology**  
 4. **Results**  
 5. **Conclusion**  
 6. **References**  
 7. **Appendix**  
 8. **Index**  
 9. **Table of Contents**  
 10. **Figure 1**  
 11. **Figure 2**  
 12. **Figure 3**  
 13. **Figure 4**  
 14. **Figure 5**  
 15. **Figure 6**  
 16. **Figure 7**  
 17. **Figure 8**  
 18. **Figure 9**  
 19. **Figure 10**  
 20. **Figure 11**  
 21. **Figure 12**  
 22. **Figure 13**  
 23. **Figure 14**  
 24. **Figure 15**  
 25. **Figure 16**  
 26. **Figure 17**  
 27. **Figure 18**  
 28. **Figure 19**  
 29. **Figure 20**  
 30. **Figure 21**  
 31. **Figure 22**  
 32. **Figure 23**  
 33. **Figure 24**  
 34. **Figure 25**  
 35. **Figure 26**  
 36. **Figure 27**  
 37. **Figure 28**  
 38. **Figure 29**  
 39. **Figure 30**  
 40. **Figure 31**  
 41. **Figure 32**  
 42. **Figure 33**  
 43. **Figure 34**  
 44. **Figure 35**  
 45. **Figure 36**  
 46. **Figure 37**  
 47. **Figure 38**  
 48. **Figure 39**  
 49. **Figure 40**  
 50. **Figure 41**  
 51. **Figure 42**  
 52. **Figure 43**  
 53. **Figure 44**  
 54. **Figure 45**  
 55. **Figure 46**  
 56. **Figure 47**  
 57. **Figure 48**  
 58. **Figure 49**  
 59. **Figure 50**  
 60. **Figure 51**  
 61. **Figure 52**  
 62. **Figure 53**  
 63. **Figure 54**  
 64. **Figure 55**  
 65. **Figure 56**  
 66. **Figure 57**  
 67. **Figure 58**  
 68. **Figure 59**  
 69. **Figure 60**  
 70. **Figure 61**  
 71. **Figure 62**  
 72. **Figure 63**  
 73. **Figure 64**  
 74. **Figure 65**  
 75. **Figure 66**  
 76. **Figure 67**  
 77. **Figure 68**  
 78. **Figure 69**  
 79. **Figure 70**  
 80. **Figure 71**  
 81. **Figure 72**  
 82. **Figure 73**  
 83. **Figure 74**  
 84. **Figure 75**  
 85. **Figure 76**  
 86. **Figure 77**  
 87. **Figure 78**  
 88. **Figure 79**  
 89. **Figure 80**  
 90. **Figure 81**  
 91. **Figure 82**  
 92. **Figure 83**  
 93. **Figure 84**  
 94. **Figure 85**  
 95. **Figure 86**  
 96. **Figure 87**  
 97. **Figure 88**  
 98. **Figure 89**  
 99. **Figure 90**  
 100. **Figure 91**  
 101. **Figure 92**  
 102. **Figure 93**  
 103. **Figure 94**  
 104. **Figure 95**  
 105. **Figure 96**  
 106. **Figure 97**  
 107. **Figure 98**  
 108. **Figure 99**  
 109. **Figure 100**  
 110. **Figure 101**  
 111. **Figure 102**  
 112. **Figure 103**  
 113. **Figure 104**  
 114. **Figure 105**  
 115. **Figure 106**  
 116. **Figure 107**  
 117. **Figure 108**  
 118. **Figure 109**  
 119. **Figure 110**  
 120. **Figure 111**  
 121. **Figure 112**  
 122. **Figure 113**  
 123. **Figure 114**  
 124. **Figure 115**  
 125. **Figure 116**  
 126. **Figure 117**  
 127. **Figure 118**  
 128. **Figure 119**  
 129. **Figure 120**  
 130. **Figure 121**  
 131. **Figure 122**  
 132. **Figure 123**  
 133. **Figure 124**  
 134. **Figure 125**  
 135. **Figure 126**  
 136. **Figure 127**  
 137. **Figure 128**  
 138. **Figure 129**  
 139. **Figure 130**  
 140. **Figure 131**  
 141. **Figure 132**  
 142. **Figure 133**  
 143. **Figure 134**  
 144. **Figure 135**  
 145. **Figure 136**  
 146. **Figure 137**  
 147. **Figure 138**  
 148. **Figure 139**  
 149. **Figure 140**  
 150. **Figure 141**  
 151. **Figure 142**  
 152. **Figure 143**  
 153. **Figure 144**  
 154. **Figure 145**  
 155. **Figure 146**  
 156. **Figure 147**  
 157. **Figure 148**  
 158. **Figure 149**  
 159. **Figure 150**  
 160. **Figure 151**  
 161. **Figure 152**  
 162. **Figure 153**  
 163. **Figure 154**  
 164. **Figure 155**  
 165. **Figure 156**  
 166. **Figure 157**  
 167. **Figure 158**  
 168. **Figure 159**  
 169. **Figure 160**  
 170. **Figure 161**  
 171. **Figure 162**  
 172. **Figure 163**  
 173. **Figure 164**  
 174. **Figure 165**  
 175. **Figure 166**  
 176. **Figure 167**  
 177. **Figure 168**  
 178. **Figure 169**  
 179. **Figure 170**  
 180. **Figure 171**  
 181. **Figure 172**  
 182. **Figure 173**  
 183. **Figure 174**  
 184. **Figure 175**  
 185. **Figure 176**  
 186. **Figure 177**  
 187. **Figure 178**  
 188. **Figure 179**  
 189. **Figure 180**  
 190. **Figure 181**  
 191. **Figure 182**  
 192. **Figure 183**  
 193. **Figure 184**  
 194. **Figure 185**  
 195. **Figure 186**  
 196. **Figure 187**  
 197. **Figure 188**  
 198. **Figure 189**  
 199. **Figure 190**  
 200. **Figure 191**  
 201. **Figure 192**  
 202. **Figure 193**  
 203. **Figure 194**  
 204. **Figure 195**  
 205. **Figure 196**  
 206. **Figure 197**  
 207. **Figure 198**  
 208. **Figure 199**  
 209. **Figure 200**  
 210. **Figure 201**  
 211. **Figure 202**  
 212. **Figure 203**  
 213. **Figure 204**  
 214. **Figure 205**  
 215. **Figure 206**  
 216. **Figure 207**  
 217. **Figure 208**

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

1. *Journal of Management Studies*, 1997, 34, 1, 1-15.

1. *Journal of Management Studies*, 1995, 32, 1, 1-14.

...the ...

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1971) using a Shimadzu 1010 spectrophotometer. The concentration of chlorophyll was expressed in  $\mu\text{g mL}^{-1}$  of the sample.

*(continued)*

*(continued)*

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

۱۔ اگرچہ کہ یہ سب باتیں سن کر  
 لوگوں میں ہنس مچا، مگر  
 ان کے دل میں یہ باتیں  
 گونجنے لگیں۔  
 ۲۔ ان کے دل میں یہ باتیں  
 گونجنے لگیں۔  
 ۳۔ ان کے دل میں یہ باتیں  
 گونجنے لگیں۔  
 ۴۔ ان کے دل میں یہ باتیں  
 گونجنے لگیں۔  
 ۵۔ ان کے دل میں یہ باتیں  
 گونجنے لگیں۔  
 ۶۔ ان کے دل میں یہ باتیں  
 گونجنے لگیں۔  
 ۷۔ ان کے دل میں یہ باتیں  
 گونجنے لگیں۔  
 ۸۔ ان کے دل میں یہ باتیں  
 گونجنے لگیں۔  
 ۹۔ ان کے دل میں یہ باتیں  
 گونجنے لگیں۔  
 ۱۰۔ ان کے دل میں یہ باتیں  
 گونجنے لگیں۔

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

100

[illegible]

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

۱۔ جس شخص کو اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے اپنے لیے چاہا ہے وہ اس شخص کو اپنے لیے چاہا ہے۔  
 ۲۔ جس شخص کو اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے اپنے لیے چاہا ہے وہ اس شخص کو اپنے لیے چاہا ہے۔  
 ۳۔ جس شخص کو اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے اپنے لیے چاہا ہے وہ اس شخص کو اپنے لیے چاہا ہے۔  
 ۴۔ جس شخص کو اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے اپنے لیے چاہا ہے وہ اس شخص کو اپنے لیے چاہا ہے۔  
 ۵۔ جس شخص کو اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے اپنے لیے چاہا ہے وہ اس شخص کو اپنے لیے چاہا ہے۔  
 ۶۔ جس شخص کو اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے اپنے لیے چاہا ہے وہ اس شخص کو اپنے لیے چاہا ہے۔  
 ۷۔ جس شخص کو اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے اپنے لیے چاہا ہے وہ اس شخص کو اپنے لیے چاہا ہے۔  
 ۸۔ جس شخص کو اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے اپنے لیے چاہا ہے وہ اس شخص کو اپنے لیے چاہا ہے۔  
 ۹۔ جس شخص کو اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے اپنے لیے چاہا ہے وہ اس شخص کو اپنے لیے چاہا ہے۔  
 ۱۰۔ جس شخص کو اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے اپنے لیے چاہا ہے وہ اس شخص کو اپنے لیے چاہا ہے۔

میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے  
کہ میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے  
کہ میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے  
میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے

میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے  
کہ میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے  
کہ میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے  
میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے  
کہ میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے  
کہ میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے  
میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے

میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے  
کہ میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے  
کہ میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے  
میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے  
کہ میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے  
کہ میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے  
میں نے اپنے دل سے یہ بات کہی ہے





[illegible]



وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

وہاں سے آئے اور وہاں سے آئے

*Journal of Management Studies*, 2006; 43(7): 989–1004

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

2000年12月15日

4. *U. lutea* (L.) Kunt.

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

1. *What is the main purpose of the study?*  
 2. *What are the research objectives?*  
 3. *What is the research methodology?*  
 4. *What are the findings of the study?*  
 5. *What are the conclusions of the study?*  
 6. *What are the limitations of the study?*  
 7. *What are the implications of the study?*  
 8. *What are the future research directions?*  
 9. *What are the contributions of the study?*  
 10. *What are the key words of the study?*

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

— 100 —

\_\_\_\_\_

1. *Journal of Management Studies*, 1997, 34, 1, 1-14.

Answer:

[illegible][illegible]

1. *What is the main purpose of the study?*  
 2. *What are the research objectives?*  
 3. *What is the research methodology?*  
 4. *What are the findings of the study?*  
 5. *What are the conclusions of the study?*  
 6. *What are the limitations of the study?*  
 7. *What are the implications of the study?*  
 8. *What are the future research directions?*  
 9. *What are the contributions of the study?*  
 10. *What are the key words of the study?*

*Journal of Management Inquiry* 16(4)

1. *U. maculosa* (L.) (1990)

۱۔ سب سے پہلی بات یہ ہے کہ اگر آپ کو

وہاں سے آگے بڑھ کر آگے

آگے بڑھ کر آگے بڑھ کر

آگے بڑھ کر آگے بڑھ کر

آگے بڑھ کر آگے بڑھ کر

آگے بڑھ کر آگے بڑھ کر

آگے بڑھ کر آگے بڑھ کر

آگے بڑھ کر آگے بڑھ کر

آگے بڑھ کر آگے بڑھ کر

آگے بڑھ کر آگے بڑھ کر

آگے بڑھ کر آگے بڑھ کر

آگے بڑھ کر آگے بڑھ کر

آگے بڑھ کر آگے بڑھ کر

آگے بڑھ کر آگے بڑھ کر

آگے بڑھ کر آگے بڑھ کر

آگے بڑھ کر آگے بڑھ کر

آگے بڑھ کر آگے بڑھ کر

آگے بڑھ کر آگے بڑھ کر



1. The first part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes the need for a systematic approach to record-keeping, such as using a ledger or accounting software, to ensure that all financial data is properly documented and organized.

2. The second part of the text focuses on the importance of regular reconciliation of accounts. This involves comparing the company's internal records with external statements, such as bank statements or supplier invoices, to identify any discrepancies or errors. Regular reconciliation helps to ensure the accuracy of the financial statements and prevents the accumulation of mistakes.

3. The third part of the text discusses the importance of maintaining proper documentation for all financial transactions. This includes keeping receipts, invoices, and other supporting documents for a sufficient period of time to allow for verification and audit. Proper documentation is essential for ensuring the integrity of the financial records and for providing evidence in the event of a dispute or audit.

4. The fourth part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all assets and liabilities. This includes tracking the value of the company's property, equipment, and other assets, as well as recording all debts and obligations. Accurate records of assets and liabilities are essential for determining the company's net worth and for providing a clear picture of its financial position.

5. The fifth part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all income and expenses. This includes tracking all revenue generated by the company, as well as all costs incurred in the course of its operations. Accurate records of income and expenses are essential for determining the company's profitability and for providing a clear picture of its financial performance.

6. The sixth part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all taxes and other legal obligations. This includes tracking all taxes paid or owed, as well as other legal requirements, such as payroll taxes or sales tax. Accurate records of taxes and other legal obligations are essential for ensuring compliance with applicable laws and for avoiding penalties or fines.

7. The seventh part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all financial statements. This includes preparing and maintaining accurate balance sheets, income statements, and cash flow statements. Accurate financial statements are essential for providing a clear picture of the company's financial position and for making informed decisions about its future operations.

8. The eighth part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all financial transactions. This includes tracking all sales, purchases, and expenses, as well as all other financial activities. Accurate records of all financial transactions are essential for ensuring the integrity of the financial records and for providing evidence in the event of a dispute or audit.

9. The ninth part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all financial data. This includes tracking all financial information, such as sales, purchases, expenses, and assets, as well as all other financial data. Accurate records of all financial data are essential for ensuring the integrity of the financial records and for providing evidence in the event of a dispute or audit.

10. The tenth part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all financial transactions. This includes tracking all sales, purchases, and expenses, as well as all other financial activities. Accurate records of all financial transactions are essential for ensuring the integrity of the financial records and for providing evidence in the event of a dispute or audit.















کے ہاتھ میں لے کر آئے، تو میں نے اسے دیکھا کہ وہ  
 ایک بڑی بڑی سی سیڑھی پر چڑھ کر بیٹھ گیا ہے۔  
 میں نے اسے دیکھا کہ وہ اس سیڑھی پر چڑھ کر  
 بیٹھ گیا ہے۔ میں نے اسے دیکھا کہ وہ اس  
 سیڑھی پر چڑھ کر بیٹھ گیا ہے۔ میں نے  
 اسے دیکھا کہ وہ اس سیڑھی پر چڑھ کر  
 بیٹھ گیا ہے۔ میں نے اسے دیکھا کہ وہ  
 اس سیڑھی پر چڑھ کر بیٹھ گیا ہے۔

میں نے اسے دیکھا کہ وہ اس سیڑھی پر  
 چڑھ کر بیٹھ گیا ہے۔ میں نے اسے  
 دیکھا کہ وہ اس سیڑھی پر چڑھ کر  
 بیٹھ گیا ہے۔ میں نے اسے دیکھا کہ  
 وہ اس سیڑھی پر چڑھ کر بیٹھ گیا  
 ہے۔ میں نے اسے دیکھا کہ وہ اس  
 سیڑھی پر چڑھ کر بیٹھ گیا ہے۔ میں  
 نے اسے دیکھا کہ وہ اس سیڑھی پر  
 چڑھ کر بیٹھ گیا ہے۔ میں نے اسے  
 دیکھا کہ وہ اس سیڑھی پر چڑھ کر  
 بیٹھ گیا ہے۔ میں نے اسے دیکھا کہ  
 وہ اس سیڑھی پر چڑھ کر بیٹھ گیا  
 ہے۔ میں نے اسے دیکھا کہ وہ اس  
 سیڑھی پر چڑھ کر بیٹھ گیا ہے۔

میں نے اسے دیکھا کہ وہ اس سیڑھی پر  
 چڑھ کر بیٹھ گیا ہے۔ میں نے اسے  
 دیکھا کہ وہ اس سیڑھی پر چڑھ کر  
 بیٹھ گیا ہے۔ میں نے اسے دیکھا کہ  
 وہ اس سیڑھی پر چڑھ کر بیٹھ گیا  
 ہے۔ میں نے اسے دیکھا کہ وہ اس  
 سیڑھی پر چڑھ کر بیٹھ گیا ہے۔







دن ایک غلطی کا شکار ہو گیا تھا۔ میں نے اسے اس کے بعد سے دیکھا  
 کہ وہ میرے پاس سے گزرتا تھا۔

چوتھم پاکستان ٹیپ سے برصغیر کیا دھڑکتی رہے سربراہ  
میں سے ٹپ سے کہہ سکتا ہوں۔ وہ دھڑکی ایک گیت میں پائے ہوئے ٹپ سے  
وہ ٹپ سے کہہ سکتا ہے

ہم نے سچے سچے اور دل سے دعا کی ہے کہ

دانشہء اعظمی کے بانی حضرت مولانا محمد امجد علی صاحب

سٹوڈنٹس فاکلٹی جانتے ہو اور میں نے غلط بات کہی ہو جس کی وجہ سے  
مجھے کھینچا نہیں بیٹوں۔ میرا شکریہ میں کی ۔ میرے غصے کا آپ پر ہوا کہ اس کی  
پس میں یہ بھی ناکامی تھی ۔ اس سے یہ میں نے بھی نہ کر سکتی تھی ۔

خیرم کو پھر پتا نہ گیا تو پہچانوں میں اس کے چہرے کا لڑکھ  
چمک اس کی پیاس چمک گئی اور یہ کہانی ہے، وہ کہیں آئے ہو یا نہ آئے ہو

ایک دوسری بات یہ ہے کہ "کے بعد کے" کے ساتھ "پہلے" کے ساتھ

دختر سے رہا اور ڈاکٹر اس سے نکاح کر لیا اور وہ ایک عورت بن گئی۔  
تعبیریں شائیں ہیں کے ہر دور

ہو کے سب سے پہلے اپنے آپ کو جاننے کے لئے خود کو جاننا پسند  
 کرنا چاہئے۔ اس کے بعد اس کے لئے جو کام کرنا چاہئے اس کے لئے  
 اس کے لئے۔ اس کے لئے۔ اس کے لئے۔ اس کے لئے۔ اس کے لئے۔ اس کے لئے۔  
 اس کے لئے۔ اس کے لئے۔ اس کے لئے۔ اس کے لئے۔ اس کے لئے۔ اس کے لئے۔  
 اس کے لئے۔ اس کے لئے۔ اس کے لئے۔ اس کے لئے۔ اس کے لئے۔ اس کے لئے۔

Figure 1

[illegible]

اگر میں رات کے کالی ماتہ نہ مٹا کر شاہ پر پہن جوں جوں میرے پاس  
 پہنچے ٹھنڈک میں تبدیلی ہوگئی اور میں طلبتے میرا سیدھا یا ڈھونڈنے میں  
 کی جاہت سے سیدھا نہ تھا۔ اس پر جلا میں نہ جھڑکے جھڑکے میں نہ روٹھیں  
 ہیں نہ ادا میرا ہے نہ مسلمان ہیں نہ یا رخصت کر دینے کی طمانیت کہیں سے آگئی

ہے ۲

گو جوتہ طلبہ چاہتی ہے، وہ سب دیکھ سکتی ہیں کہ ان میں کون سی  
 لڑکی ہے جسے پتہ دل کا حال معلوم نہ کیا ہے یا کیا ہے۔ سب کے  
 منوں نے سمجھا لیا ہے کہ وہ سب کے کی طرح ہیں اور ٹھنڈک میں سب  
 کہتے ہیں کہ یہ وہ لڑکی ہے جو سب کے ہیں۔ یہی وہ لڑکی ہے جو سب کے ہیں  
 سب کے ہیں۔ یہی وہ لڑکی ہے جو سب کے ہیں۔ یہی وہ لڑکی ہے جو سب کے ہیں  
 اور یہی وہ لڑکی ہے جو سب کے ہیں۔ یہی وہ لڑکی ہے جو سب کے ہیں  
 اور یہی وہ لڑکی ہے جو سب کے ہیں۔ یہی وہ لڑکی ہے جو سب کے ہیں

کوئی کے سامنے کھڑی ہوئی " میں ادا کر سکتی ہوں "۔

اور پھر وہ میرا " سب کے " رہ گئی اور لڑکیوں کا جیسے میرا  
 میں کی لڑکی " میں کے لئے میرا رہ گیا ہے ہو کر گھٹا رہ گیا ہے۔ اس  
 پر وہ لڑکیوں کے لئے میرا رہ گیا ہے۔ اس کے لئے میرا رہ گیا ہے۔ اس کے لئے

نے نئے نکل بنا دیا۔ میں نے آج تک پیسے آپ کو دھوکا دیا تھا۔ مگر میں  
 آپ سے آپ سے باز رہا اور آپ کو سب سے اعلیٰ دوسروں سے بچنے کے لیے  
 سکتا ہے۔ آپ سے جتنا بڑا مشکل ہے

میں نے کھڑکی میں کھڑے اس کی طرف دیکھ پانگا۔ "رتھم تم کہو  
 سکتی ہو؟"

ہاں "تم کہو؟" اس نے کہا "پیشی تان پانچویں سے لگا رہیں آئے۔  
 اور میں اس دسویں میں نہیں جا کر بہت خوش تھی۔ پانچویں سے تم میرے  
 ان بلاتے ہو؟"

رتھم "میں نے پہنچ کر کہا۔"

کیا ہے؟ "اٹھویں سے میری طرف نکلے گی۔ کیا میں نے کوئی  
 خط لکھا؟ کسی سے نہیں لکھا۔ وہی ہے میں بہت شرمندہ ہوں۔"  
 اٹھویں سے لے کر دسویں چلی جاتی تو آج یہ احساس گستاخ و پیرے دل  
 کو یوں نہ سنا۔ میں نے جو ساری ٹرک کو گناہگار کی طرح اپنے سے بچنے میں  
 گزار دیا ہے کچھ دھو تا۔ مگر اب تو وہی ہے کہ رتھم میری طرف دیکھتی رہی اور  
 پھر میں نے کہا کہ اسے ڈوبنے سے بچا لیا۔ میں ہم دونوں کے گڑبڑ  
 لگی ساری روٹیاں کھجکھیں اور صوبہ پیر و درگاہ اس میں جاگتا رہا۔ بہت  
 دیر کا احساس تھا اب تک سے میرے بازو جو گاہیں جھٹکتے رہتے ہیں

کاٹن میں بھیجے رہتے عسکر سے غلوں کو رکھنا کبھی کبھار ان چاروں کے ہر پیر  
 کھنکھول کر مالوں اور اداس کھریسے دیکھ کر کے سو میں پھر وہ  
 چو پائل والے اور چار سٹ جو کھٹکے کی طرح تھوڑے تھوڑے سووی آگھوں  
 کے پیچھے چلے کر اب تک رہتے وہ شعلے کی طرح اپنی اور سب سے  
 ہڈا ڈرے کے حلقے سے لگا کر اس کے بعد میں سے کبھی نہ کو انہیں بھی  
 کبھی نہیں

میں سے تھوڑے وقت بعد وہ بھی سرور کر رہا تھا  
 جسے وہ جانا دے رہا تھا کہ یہ سب سے بہت ہو گیا ہے  
 ہتھوں کی ؟ یہ تو کھڑا کر کے اور تک حوالہ جاسکے کہ اس طرح  
 وہ حوالہ ہوتا جلد سے مل چکے ہو یہ وہی رہتا ہے وہی وہی وہی  
 کو ؟ سوشل ہی جی

اسی آواز سے ہے میں نے کبھی سنا نہیں تھا اس کی رائے  
 پر بھی ہے اسے کھانا ہے وہاں کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا  
 یہ وہی ہے وہی کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا  
 حوالہ یہ وہی ہے وہی کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا  
 بھی سے ہے وہی کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا  
 کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا کھانا



# پرہیز کی رات

دیکھ کر ہر شخص کو حقیقت پر آشوب ہے کہ کبھی ان کا یہ ہے کہ وہ  
 کبھی یہ کہ ہمیں سنگھڑنا ہے کہ کبھی ان کا یہ ہے کہ وہ  
 ہر پرہیز کے سرے کی چیز اس سے مراد یہ ہے کہ کبھی یہ ہے کہ وہ  
 نہ اس سے یہ ہمیں سنگھڑنا ہے کہ کبھی یہ ہے کہ وہ  
 کے سرے پر مراد وہی وہ ہمارے کہ کبھی یہ ہے کہ وہ  
 ہمارے کہ کبھی یہ ہے کہ کبھی یہ ہے کہ وہ  
 اس چیز کو کہ وہ اس سے مراد یہ ہے کہ وہ  
 اس کو کہ وہ اس سے مراد یہ ہے کہ وہ  
 کبھی یہ ہے کہ کبھی یہ ہے کہ کبھی یہ ہے کہ وہ  
 رشتہ کو کہ کبھی یہ ہے کہ کبھی یہ ہے کہ وہ

کبھی یہ ہے کہ کبھی یہ ہے کہ کبھی یہ ہے کہ وہ  
 کبھی یہ ہے کہ کبھی یہ ہے کہ کبھی یہ ہے کہ وہ

1. The first part of the paper discusses the importance of understanding the underlying mechanisms of the observed phenomena. This is crucial for developing effective interventions and policies. The authors argue that a comprehensive understanding of the system is necessary to address the complex challenges it presents.

2. The second part of the paper focuses on the methodology used in the study. The authors describe the data collection process, the statistical models employed, and the validation techniques used to ensure the reliability of the results. They emphasize the importance of transparency and reproducibility in scientific research.

3. The third part of the paper presents the results of the study. The authors show that the proposed model accurately predicts the observed outcomes across different scenarios. They also discuss the limitations of the study and the need for further research to refine the model and explore additional factors that may influence the results.

4. The final part of the paper discusses the implications of the findings for practice and policy. The authors suggest that the insights gained from this study can be used to inform decision-making and to develop more effective strategies for addressing the issues at hand. They conclude by highlighting the need for continued collaboration and research in this field.





[illegible]



ویر سہلے نہ سہلے آید : اور رشتہ کے سہلے  
 ویر سہلے نہ سہلے آید : اور رشتہ کے سہلے  
 ویر سہلے نہ سہلے آید : اور رشتہ کے سہلے  
 ویر سہلے نہ سہلے آید : اور رشتہ کے سہلے  
 ویر سہلے نہ سہلے آید : اور رشتہ کے سہلے  
 ویر سہلے نہ سہلے آید : اور رشتہ کے سہلے  
 ویر سہلے نہ سہلے آید : اور رشتہ کے سہلے  
 ویر سہلے نہ سہلے آید : اور رشتہ کے سہلے

ویر سہلے نہ سہلے آید : اور رشتہ کے سہلے  
 ویر سہلے نہ سہلے آید : اور رشتہ کے سہلے  
 ویر سہلے نہ سہلے آید : اور رشتہ کے سہلے  
 ویر سہلے نہ سہلے آید : اور رشتہ کے سہلے  
 ویر سہلے نہ سہلے آید : اور رشتہ کے سہلے  
 ویر سہلے نہ سہلے آید : اور رشتہ کے سہلے  
 ویر سہلے نہ سہلے آید : اور رشتہ کے سہلے  
 ویر سہلے نہ سہلے آید : اور رشتہ کے سہلے

ویر سہلے نہ سہلے آید : اور رشتہ کے سہلے

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

*Journal of Management Inquiry* 18(6)

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

2. *U. rubra* (L.) (red)

1. *What is the purpose of the study?*

1. *Pharmaceuticals*

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1039-1043.

*Journal of Management Inquiry* 18(6)

W. J. S. 1900

**Abstract**—The purpose of this study was to determine the effect of a 10-week training program on the heart rate (HR) and energy expenditure (EE) of sedentary, middle-aged women. The subjects were 12 sedentary women, 30 to 45 years of age, who were randomly selected from a telephone directory. The subjects were divided into two groups: a control group and an exercise group. The control group consisted of six women who did not exercise, and the exercise group consisted of six women who exercised for 10 weeks. The exercise group was instructed to exercise for 30 minutes, three times a week, at a heart rate of 150 to 160 beats per minute. The control group was instructed to remain sedentary. The subjects were monitored for HR and EE before and after the 10-week training program. The results of the study showed that the exercise group had a significant increase in HR and EE compared to the control group. The exercise group's HR increased from 140 to 150 beats per minute, and their EE increased from 1,800 to 2,200 kcal per day. The control group's HR and EE remained unchanged. The results of this study suggest that a 10-week training program can improve the cardiovascular fitness and energy expenditure of sedentary, middle-aged women.

1. *Pharmaceutical industry*

*Journal of Management Inquiry* 18(6)

تاریخ: ۱۳۹۸/۰۵/۰۵

*Journal of Management Inquiry* 18(6)

\_\_\_\_\_



۱- در صورتی که در یک سال دو بار یا بیشتر از آنکه در یک سال  
 یکبار از این کارها استفاده شود، باید به عنوان یک مورد محاسبه شود.  
 ۲- اگر در یک سال بیش از یک بار از این کارها استفاده شود، باید به عنوان یک مورد محاسبه شود.

مسیحیوں نے ان کی طرف سے ایسا کرنے کے  
 لیے کوشش کی ہے۔ لیکن ان کی کوششوں سے  
 کوئی فائدہ نہیں ہوا۔ ان کی کوششوں سے  
 کوئی فائدہ نہیں ہوا۔ ان کی کوششوں سے  
 کوئی فائدہ نہیں ہوا۔

[illegible]

۱۔ اگرچہ اس وقت کے مسلمانوں نے اپنے آپ کو مسلمانوں کے لیے ایک مثال قرار دیا تھا، لیکن ان کی زندگیوں میں جو تبدیلیاں آئی تھیں، ان کی مثال بننا مشکل تھا۔





[illegible]

1. *What is the main purpose of the study?*  
 2. *What are the research objectives?*  
 3. *What is the research methodology?*  
 4. *What are the results of the study?*  
 5. *What are the conclusions of the study?*  
 6. *What are the limitations of the study?*  
 7. *What are the implications of the study?*  
 8. *What are the future research directions?*  
 9. *What are the contributions of the study?*  
 10. *What are the key findings of the study?*

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

[illegible][illegible]

• *Staphylococcus aureus* (Staph aureus)

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

وہاں سے لوگوں کو روک دیا۔

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

www.ck12.org

1. *Pharmaceutical industry* – The pharmaceutical industry is a major contributor to the economy of the United States. It is a highly competitive industry with a high barrier to entry. The industry is characterized by a high level of research and development (R&D) spending, which is necessary to develop new drugs. The industry is also characterized by a high level of marketing spending, which is necessary to promote new drugs. The industry is a major source of employment in the United States.

[illegible]

*Journal of Management Inquiry* 18(6)

تجارت و بازرگانی

*Wormholes*

4. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* (mg/g)

خیر، میں اس کا جواب دے رہی ہوں کہ میں اس کے لئے تیار ہوں۔

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

۱۔ ہر شخص کو اپنی زندگی میں  
 اپنی مرضی کے مطابق  
 ہر شے کے لئے  
 ہر شے کے لئے

۱۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص کو ہراسہ میں رکھنا شروع کر دیا تو اسے فوراً پولیس کو اطلاع دینا چاہیے۔  
 2۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص کو ہراسہ میں رکھنا شروع کر دیا تو اسے فوراً پولیس کو اطلاع دینا چاہیے۔  
 3۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص کو ہراسہ میں رکھنا شروع کر دیا تو اسے فوراً پولیس کو اطلاع دینا چاہیے۔  
 4۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص کو ہراسہ میں رکھنا شروع کر دیا تو اسے فوراً پولیس کو اطلاع دینا چاہیے۔  
 5۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص کو ہراسہ میں رکھنا شروع کر دیا تو اسے فوراً پولیس کو اطلاع دینا چاہیے۔  
 6۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص کو ہراسہ میں رکھنا شروع کر دیا تو اسے فوراً پولیس کو اطلاع دینا چاہیے۔  
 7۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص کو ہراسہ میں رکھنا شروع کر دیا تو اسے فوراً پولیس کو اطلاع دینا چاہیے۔  
 8۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص کو ہراسہ میں رکھنا شروع کر دیا تو اسے فوراً پولیس کو اطلاع دینا چاہیے۔  
 9۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص کو ہراسہ میں رکھنا شروع کر دیا تو اسے فوراً پولیس کو اطلاع دینا چاہیے۔  
 10۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص کو ہراسہ میں رکھنا شروع کر دیا تو اسے فوراً پولیس کو اطلاع دینا چاہیے۔

۱۔ مسلمانوں کے لئے جو احکام و سنن ہیں  
 ۲۔ مسلمانوں کے لئے جو احکام و سنن ہیں  
 ۳۔ مسلمانوں کے لئے جو احکام و سنن ہیں  
 ۴۔ مسلمانوں کے لئے جو احکام و سنن ہیں  
 ۵۔ مسلمانوں کے لئے جو احکام و سنن ہیں  
 ۶۔ مسلمانوں کے لئے جو احکام و سنن ہیں  
 ۷۔ مسلمانوں کے لئے جو احکام و سنن ہیں  
 ۸۔ مسلمانوں کے لئے جو احکام و سنن ہیں  
 ۹۔ مسلمانوں کے لئے جو احکام و سنن ہیں  
 ۱۰۔ مسلمانوں کے لئے جو احکام و سنن ہیں





— *Journal of the American Medical Association*, 1997

[illegible][illegible]

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 103-107.

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*) is the primary photosynthetic pigment in most plants and algae. It is responsible for capturing light energy and converting it into chemical energy through the process of photosynthesis.

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

*(continued)*

$$1 - \frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$$

1. *What is the main purpose of the study?*  
 2. *What are the research objectives?*  
 3. *What is the research methodology?*  
 4. *What are the findings of the study?*  
 5. *What are the conclusions of the study?*  
 6. *What are the limitations of the study?*  
 7. *What are the implications of the study?*  
 8. *What are the future research directions?*  
 9. *What are the contributions of the study?*  
 10. *What are the key words of the study?*

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)  
 2. *Chlorophyll b* (Chl *b*)  
 3. *Chlorophyll c* (Chl *c*)  
 4. *Chlorophyll d* (Chl *d*)  
 5. *Chlorophyll e* (Chl *e*)  
 6. *Chlorophyll f* (Chl *f*)  
 7. *Chlorophyll g* (Chl *g*)  
 8. *Chlorophyll h* (Chl *h*)  
 9. *Chlorophyll i* (Chl *i*)  
 10. *Chlorophyll j* (Chl *j*)  
 11. *Chlorophyll k* (Chl *k*)  
 12. *Chlorophyll l* (Chl *l*)  
 13. *Chlorophyll m* (Chl *m*)  
 14. *Chlorophyll n* (Chl *n*)  
 15. *Chlorophyll o* (Chl *o*)  
 16. *Chlorophyll p* (Chl *p*)  
 17. *Chlorophyll q* (Chl *q*)  
 18. *Chlorophyll r* (Chl *r*)  
 19. *Chlorophyll s* (Chl *s*)  
 20. *Chlorophyll t* (Chl *t*)  
 21. *Chlorophyll u* (Chl *u*)  
 22. *Chlorophyll v* (Chl *v*)  
 23. *Chlorophyll w* (Chl *w*)  
 24. *Chlorophyll x* (Chl *x*)  
 25. *Chlorophyll y* (Chl *y*)  
 26. *Chlorophyll z* (Chl *z*)  
 27. *Chlorophyll aa* (Chl *aa*)  
 28. *Chlorophyll ab* (Chl *ab*)  
 29. *Chlorophyll ac* (Chl *ac*)  
 30. *Chlorophyll ad* (Chl *ad*)  
 31. *Chlorophyll ae* (Chl *ae*)  
 32. *Chlorophyll af* (Chl *af*)  
 33. *Chlorophyll ag* (Chl *ag*)  
 34. *Chlorophyll ah* (Chl *ah*)  
 35. *Chlorophyll ai* (Chl *ai*)  
 36. *Chlorophyll aj* (Chl *aj*)  
 37. *Chlorophyll ak* (Chl *ak*)  
 38. *Chlorophyll al* (Chl *al*)  
 39. *Chlorophyll am* (Chl *am*)  
 40. *Chlorophyll an* (Chl *an*)  
 41. *Chlorophyll ao* (Chl *ao*)  
 42. *Chlorophyll ap* (Chl *ap*)  
 43. *Chlorophyll aq* (Chl *aq*)  
 44. *Chlorophyll ar* (Chl *ar*)  
 45. *Chlorophyll as* (Chl *as*)  
 46. *Chlorophyll at* (Chl *at*)  
 47. *Chlorophyll au* (Chl *au*)  
 48. *Chlorophyll av* (Chl *av*)  
 49. *Chlorophyll aw* (Chl *aw*)  
 50. *Chlorophyll ax* (Chl *ax*)  
 51. *Chlorophyll ay* (Chl *ay*)  
 52. *Chlorophyll az* (Chl *az*)  
 53. *Chlorophyll aza* (Chl *aza*)  
 54. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)  
 55. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)  
 56. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)  
 57. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)  
 58. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)  
 59. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)  
 60. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)  
 61. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)  
 62. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)  
 63. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)  
 64. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)  
 65. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)  
 66. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)  
 67. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)  
 68. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)  
 69. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)  
 70. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)  
 71. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)  
 72. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)  
 73. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)  
 74. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)  
 75. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)  
 76. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)  
 77. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)  
 78. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)  
 79. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*<sub>aa</sub>)  
 80. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)  
 81. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)  
 82. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)  
 83. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)  
 84. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)  
 85. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)  
 86. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)  
 87. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)  
 88. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)  
 89. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)  
 90. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)  
 91. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)  
 92. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)  
 93. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)  
 94. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)  
 95. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)  
 96. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)  
 97. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)  
 98. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)  
 99. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)  
 100. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)  
 101. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)  
 102. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)  
 103. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)  
 104. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)  
 105. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*<sub>aa</sub>)  
 106. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)  
 107. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)  
 108. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)  
 109. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)  
 110. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)  
 111. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)  
 112. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)  
 113. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)  
 114. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)  
 115. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)  
 116. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)  
 117. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)  
 118. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)  
 119. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)  
 120. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)  
 121. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)  
 122. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)  
 123. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)  
 124. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)  
 125. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)  
 126. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)  
 127. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)  
 128. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)  
 129. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)  
 130. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)  
 131. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*<sub>aa</sub>)  
 132. *Chlorophyll abz* (Chl

1. *Journal of the American Medical Association*, 283: 2669-2674, 2000.

*Journal of Management Inquiry* 18(6)

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2689-2694.

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

+

— *Journal of the American Medical Association*, 1997











உள்ளுறை

1. *Principles of Mathematics* (1903)

1. *Chlorophyll a* (Chl a) is the primary photosynthetic pigment in most plants and algae. It is a green pigment that absorbs light energy in the blue and red regions of the visible spectrum. Chl a is essential for the light-dependent reactions of photosynthesis, where it converts light energy into chemical energy in the form of ATP and NADPH.

*Journal of Management Inquiry* 18(6)

[illegible]

ہذا کی وجہ سے اس طرح کے اس کے بارے میں

2014年12月10日

*Journal of Management Inquiry* 18(6)

• • • • •

• *فصل في بيان ما ينبغي من التواضع*

[illegible]

مجلس علماء العرب والمسلمين

*Journal of Management Inquiry* 18(6)

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

[illegible]

*Journal of Management Inquiry* 18(6)

کے لیے یہ سب سے زیادہ قابل فہم ہے۔

چھپو یا دکھائے ہیں تو میں تم سے مل چکا ہوں۔ اسٹیج پر آؤ۔ تمہاری  
موتوں پر مجھے کیا پروا ہے؟ یہ تمہارے دل پر کون سا وار ہے؟

— ۱۱۱ —

# اس پار - اس پار

اگرچہ اس کا تعلق ہے  
 مصری و شہید و شہید  
 و میں ہوں اس کا تعلق ہے  
 جس کی آواز ہے

اگرچہ اس کا تعلق ہے  
 اس کی آواز ہے  
 اس کی آواز ہے  
 اس کی آواز ہے

اگرچہ اس کا تعلق ہے  
 اس کی آواز ہے  
 اس کی آواز ہے  
 اس کی آواز ہے

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ ایک بار









کو حق میں آئے۔ ترکیب کے نام پر جو حقوق و فرائض کا رسمہ پہنچا دیا۔ امت  
کبریٰ کو اس واسطے جس قدر انجیل اور سے جدا میں کیا کرواں۔ جس سے ان کی ہمتیں  
گنوار میں بخشنے، حکمرانوں کے لئے بھیج دیں گی۔ جب یہ ایک وجہ سے ایک دوسرے  
سے جدا کر دیتے۔ تو ان کے لئے یہ بھیج دیں گے کہ ان کے لئے جس  
سے وہ ملے اور براہ میں ان کو لے کر رہنا۔ اور عرب کو جس سے وہ ملے  
اور عرب ان کے لئے رہے۔ ان کو لے کر رہنا۔ یہ اور کیا دیکھ دیکھ

**Figure 1**

قاتل سے ملنے کے بعد اسے گرفتار کر لیا گیا۔  
 اسے گرفتار کر کے اسے عدالت میں پیش کیا گیا۔  
 عدالت نے اسے سزا سنائی۔

62-11176-1

سنا کہ یہ بیوقوف ہے ۔ ہاں ہاں یہ سنا کہ پر نہیں کہتا کہ  
 وہ سنا کہ کتنی باتیں ہیں ۔ ہاں ہاں یہ سنا کہ ہر ایک کو  
 ہے کہ ہر ایک کو ۔ ہاں ہاں یہ سنا کہ ہر ایک کو  
 ہے کہ ہر ایک کو ۔ ہاں ہاں یہ سنا کہ ہر ایک کو  
 ہے کہ ہر ایک کو ۔ ہاں ہاں یہ سنا کہ ہر ایک کو  
 ہے کہ ہر ایک کو ۔ ہاں ہاں یہ سنا کہ ہر ایک کو



1. The first part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes that proper record-keeping is essential for determining the correct amount of tax liability.

2. The second part of the text describes the various methods used to calculate the taxable income of an individual or entity. It outlines the steps involved in determining gross income, subtracting allowable deductions, and arriving at the final taxable amount.

3. The third part of the text explains the different types of taxes that may be applicable, such as income tax, property tax, and sales tax. It provides information on how to determine the applicable tax rates and the methods for calculating the tax due.

4. The fourth part of the text discusses the various ways in which taxes can be paid, including direct payment to the tax authority, payment through a third party, or payment in installments. It also provides information on the consequences of failing to pay taxes on time.

5. The fifth part of the text discusses the various ways in which taxes can be deducted, including deductions for mortgage interest, state and local taxes, and charitable contributions. It provides information on the requirements for claiming these deductions and the methods for calculating the allowable amount.

6. The sixth part of the text discusses the various ways in which taxes can be refunded, including refunds for overpayment, refunds for certain types of taxes, and refunds for certain types of expenses. It provides information on the requirements for claiming these refunds and the methods for calculating the allowable amount.

7. The seventh part of the text discusses the various ways in which taxes can be enforced, including the use of liens, seizures, and penalties. It provides information on the consequences of failing to pay taxes and the methods for resolving disputes.

8. The eighth part of the text discusses the various ways in which taxes can be avoided, including the use of tax shelters, tax avoidance techniques, and the use of tax-exempt entities. It provides information on the requirements for these techniques and the consequences of non-compliance.

9. The ninth part of the text discusses the various ways in which taxes can be minimized, including the use of tax credits, tax-exempt investments, and the use of tax-deferred accounts. It provides information on the requirements for these techniques and the consequences of non-compliance.

10. The tenth part of the text discusses the various ways in which taxes can be managed, including the use of tax planning, tax counseling, and the use of tax professionals. It provides information on the benefits of these services and the methods for finding qualified professionals.

**Abstract**

[illegible]

— *And the first of these is the*  
— *fact that the world is not*  
— *what it seems to be.*  
— *The world is a vast and*  
— *complex system of forces and*  
— *influences, and it is only by*  
— *careful study and observation*  
— *that we can begin to*  
— *understand it.*  
— *The world is not a*  
— *static entity, but a*  
— *dynamic one, constantly*  
— *changing and evolving.*  
— *It is a world of*  
— *possibilities, and it is only*  
— *by the exercise of our*  
— *reason and imagination*  
— *that we can begin to*  
— *grasp its true nature.*

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے اپنے لیے لے کر گیا تھا  
میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے اپنے لیے لے کر گیا تھا  
میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے اپنے لیے لے کر گیا تھا  
میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے اپنے لیے لے کر گیا تھا  
میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے اپنے لیے لے کر گیا تھا  
میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے اپنے لیے لے کر گیا تھا

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے اپنے لیے لے کر گیا تھا  
میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے اپنے لیے لے کر گیا تھا  
میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے اپنے لیے لے کر گیا تھا  
میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے اپنے لیے لے کر گیا تھا  
میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے اپنے لیے لے کر گیا تھا  
میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے اپنے لیے لے کر گیا تھا

[illegible]

1. The first part of the paper discusses the importance of understanding the cultural context of the research. It emphasizes that researchers must be aware of the values, beliefs, and practices of the community they are studying. This is particularly important in cross-cultural research, where differences in cultural norms can significantly impact the results. The author argues that a deep understanding of the cultural context is essential for the validity and reliability of the research findings.

2. The second part of the paper focuses on the methodological challenges of conducting research in a cross-cultural setting. It highlights the difficulties of translating concepts and theories across different cultural frameworks. The author suggests that researchers should use a combination of qualitative and quantitative methods to capture the complexity of cultural phenomena. Additionally, the importance of building trust and rapport with the research community is stressed, as this is crucial for obtaining accurate and meaningful data.

3. The third part of the paper presents a case study of a research project conducted in a rural community in South Africa. The study aimed to explore the impact of a community-based health intervention on the prevalence of HIV. The author describes the challenges of conducting the study in a community with a high level of mistrust in external researchers. Through a series of interviews and focus groups, the researchers discovered that the intervention was not being adopted as intended. The cultural context of the community, including traditional beliefs about health and illness, was found to be a significant barrier to the intervention's success.

4. The fourth part of the paper discusses the implications of the findings for the development of culturally appropriate health interventions. The author argues that interventions must be designed with a deep understanding of the cultural context of the target community. This includes involving community members in the design and implementation of the intervention. The author also emphasizes the need for ongoing evaluation and adaptation of the intervention to the changing cultural context of the community.

5. The final part of the paper concludes with a call for greater collaboration between researchers and the communities they study. The author argues that a collaborative approach is essential for understanding the cultural context and developing effective interventions. This approach involves sharing knowledge and resources between researchers and community members, and working together to address the health needs of the community. The author concludes that a culturally sensitive and collaborative research approach is the key to successful cross-cultural research.



میں نے اس کی سب سے زیادہ بات یہ کہ

میں نے اس کی سب سے زیادہ بات یہ کہ

میں نے اس کی سب سے زیادہ بات یہ کہ

میں نے اس کی سب سے زیادہ بات یہ کہ

میں نے اس کی سب سے زیادہ بات یہ کہ

میں نے اس کی سب سے زیادہ بات یہ کہ

میں نے اس کی سب سے زیادہ بات یہ کہ

میں نے اس کی سب سے زیادہ بات یہ کہ

میں نے اس کی سب سے زیادہ بات یہ کہ

میں نے اس کی سب سے زیادہ بات یہ کہ

میں نے اس کی سب سے زیادہ بات یہ کہ

میں نے اس کی سب سے زیادہ بات یہ کہ

میں نے اس کی سب سے زیادہ بات یہ کہ

میں نے اس کی سب سے زیادہ بات یہ کہ

میں نے اس کی سب سے زیادہ بات یہ کہ

میں نے اس کی سب سے زیادہ بات یہ کہ

میں نے اس کی سب سے زیادہ بات یہ کہ

وہی کہ جس نے اسے دیکھا ہے اس نے کہا کہ اس نے  
کے

بہت

اس کے ساتھ ساتھ اس نے کہا کہ اس نے  
کے

اس کے ساتھ ساتھ اس نے کہا کہ اس نے  
کے

اس کے ساتھ ساتھ اس نے کہا کہ اس نے  
کے

اس کے ساتھ ساتھ اس نے کہا کہ اس نے  
کے

اس کے ساتھ ساتھ اس نے کہا کہ اس نے  
کے

اس کے ساتھ ساتھ اس نے کہا کہ اس نے

اس کے ساتھ ساتھ اس نے کہا کہ اس نے  
کے

اس کے ساتھ ساتھ اس نے کہا کہ اس نے

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے بہت زیادہ دیر گزرتا تھا

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے بہت زیادہ دیر گزرتا تھا  
میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے بہت زیادہ دیر گزرتا تھا

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے بہت زیادہ دیر گزرتا تھا  
میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے بہت زیادہ دیر گزرتا تھا  
میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے بہت زیادہ دیر گزرتا تھا

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے بہت زیادہ دیر گزرتا تھا

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے بہت زیادہ دیر گزرتا تھا  
میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے  
میں سے بہت زیادہ دیر گزرتا تھا







ہیں چوں اور اس ڈپا کے اور اس ڈپا کے درمیان ایک پل ہے جو میں چھوٹی  
 اس پل پر گزرنے کے لیے کوئی نہیں آیا کیا ہم سب مرکز کسی سے جھکتے گئے  
 رہتے ہیں۔ اجیت کو رنے کسیرنگ کو دیکھ کر کہتے تھے۔ بالو آپ اس گیسے  
 آؤں کو جلد واپس کو رہیں بیٹا رہتے ہیں۔ رنگ کیا کہیں گے یہاں ہی جیت  
 کا سہا رہے۔

اور پھر کسیرنگ کہیں اس حدت میں آوا۔

کیا ہیں کسیرنگ کے پاس پار ہیں بنا پسب پہناتھا میں سنا سے اس  
 کو ٹھٹھی میں فید سنا میں کسیرنگ کی گندگی داخل نہیں ہو سکتی۔ تیسے دونوں  
 کے سامنے نہیں آسکتے۔ بستی کا پل کے پار و جا تا عزت کا سوال تھا کسیرنگ  
 لا پورے کر کے ہیں، ماحولیت کا سوال ہے یا جو عزت کیا شے ہے؟  
 کسیرنگ کسیرنگ کے اور کوئی شے آیت گنتی ہے ٹوٹنے کی سائیں  
 کوئی ہیں۔ ڈوکی پٹے سوتے؟

سیرنگ ابھی کچھ باقی ہے؟

احمد اس فیلڈ کے پیرا دیں بنا پر شے و جدا لگی ہے۔ میں نے ٹھٹھی  
 ٹھٹھے جاتے ہیں نام میں گورنمنٹ میں۔ میں نے ٹھٹھے میں و حرا تو میں جب اے شے  
 گرا ہوتا ہے تو اس کی جگہ میں گورنمنٹ میں گنتی ہے جسے شہرول اور وہاں  
 کے پتہ میں طرف پڑھتے ہیں اور اس کے ٹھٹھے میں ہے؟

پر ٹھونک پانی بچا کر لے کر پھر دھو کر دیکھتے ہیں، کشتہ رو بہ کشتہ  
 نہیں رہتا پر کئی دھو کر کبھی ان کو دھوا کے پاس سے نیچے دھوپ پائیں  
 کیوں نہ تری ہیں میں تو کپڑے کے اس یاد رہا

میں لڑا کر یاد رکھ کر دھو بی اس وقت کے پل پر سے گزر رہے ہیں  
 میں سدا ہی شہیدوں اور دلا دلتی پیچھے رہ جاؤں گے۔ مجھے کلمے سے لگا کر نہ  
 کوڑیں گے اور میری زمین برباد نہ کرے گا اس پیر و عمارت کے پل پر سے  
 پہنچے گا جسے گی ہو سکے دم و دم دوسری طرف چلا جائے گا جہاں اس کا باہر  
 کی دنیا سے تعلق صرف ایک کپڑے کے دھوئے ہے



# بن باکس

پچھلے برس قریب سے ڈاکٹر ہائے تعلیم و ادب کوپن ہیگن کے قریب  
 کے بڑے ڈاکٹر بنیٹن نے اپنے بڑے بھائی کے گھر پر ایک کمرہ بنوایا ہے اور  
 کہہ رہے ہیں کہ وہاں ہرگز ایک ایسے دور میں رہنا ہی نہیں چاہیے جو  
 ان کی طبیعت کے لیے بہت ہی مضر ہو۔ وہ کہتے ہیں کہ ان کے بھائی  
 کو اگرچہ یہ کمرہ بہت ہی عمدہ ہے اور وہاں کے ڈاکٹر بنیٹن کے قریب  
 ان کی بڑی بھینس بھی رہتی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ ڈاکٹر بنیٹن کے  
 قریب کے قریب سے ان کی بڑی بھینس بھی رہتی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ  
 سے یہ کہیں ان کا ڈاکٹر بنیٹن کے قریب سے وہاں رہنے والے  
 دو اور بھائی ہیں جن کا نام بھیٹن ہے۔ ان کے بھائی کا جو

ہیں ان کی بھینس اس کے قریب سے رہتی ہے اور ان کے بھائی کو  
 ان کی بھینس سے ملنے کے لیے کہتے ہیں

مکانی رہائشی کے قریب سے رہتے ہیں اور ان کے بھائی کو

*Journal of Management Inquiry* 18(6)

[illegible]

۱۔ اگرچہ کہ یہ ایک ایسا ہیرو ہے جس کا نام ہم سب کو پتہ ہے مگر اس کی زندگی کے بارے میں ہم کو کچھ نہیں پتا ہے۔  
 ۲۔ اس کی زندگی کے بارے میں ہم کو کچھ نہیں پتا ہے۔  
 ۳۔ اس کی زندگی کے بارے میں ہم کو کچھ نہیں پتا ہے۔  
 ۴۔ اس کی زندگی کے بارے میں ہم کو کچھ نہیں پتا ہے۔  
 ۵۔ اس کی زندگی کے بارے میں ہم کو کچھ نہیں پتا ہے۔  
 ۶۔ اس کی زندگی کے بارے میں ہم کو کچھ نہیں پتا ہے۔  
 ۷۔ اس کی زندگی کے بارے میں ہم کو کچھ نہیں پتا ہے۔  
 ۸۔ اس کی زندگی کے بارے میں ہم کو کچھ نہیں پتا ہے۔  
 ۹۔ اس کی زندگی کے بارے میں ہم کو کچھ نہیں پتا ہے۔  
 ۱۰۔ اس کی زندگی کے بارے میں ہم کو کچھ نہیں پتا ہے۔

**Abstract**



جیسے کہ ہمارے ہاں ہر شے کے لیے ایک جگہ ہے ۔

کڑا پتہ ہے کہ ہم تو سبھی بے پروا ہیں ۔ جسے ہم نے کہا

کہ ہم نے سب سے پہلے یہ جگہ دیکھا ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔

یہ جگہ تو ہے کہ وہ ہمارے ہاں ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔

ہمارے ہاں ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔

یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔

یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔

یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔

یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔

یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔

یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔

یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔

یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔

یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔

یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔

یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔

یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔ یہ ہے ۔





ہم نے اس کے لئے کئی کئی بار  
تلاش کی ہے مگر وہ ہم سے  
کئی کئی بار دور ہے۔  
ہم نے اس کے لئے کئی کئی بار

تلاش کی ہے مگر وہ ہم سے  
کئی کئی بار دور ہے۔  
ہم نے اس کے لئے کئی کئی بار  
تلاش کی ہے مگر وہ ہم سے  
کئی کئی بار دور ہے۔  
ہم نے اس کے لئے کئی کئی بار  
تلاش کی ہے مگر وہ ہم سے  
کئی کئی بار دور ہے۔

ہم نے اس کے لئے کئی کئی بار  
تلاش کی ہے مگر وہ ہم سے  
کئی کئی بار دور ہے۔  
ہم نے اس کے لئے کئی کئی بار  
تلاش کی ہے مگر وہ ہم سے  
کئی کئی بار دور ہے۔  
ہم نے اس کے لئے کئی کئی بار  
تلاش کی ہے مگر وہ ہم سے  
کئی کئی بار دور ہے۔

دانش سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد

سرمد و سرمد و سرمد و سرمد



کون سا ہے

میں نے یہ سیکھ لیا کہ وہ ہے جس کی

کون سا ہے جس کی ہر طرف سے

ہر طرف سے ہر طرف سے

ہر طرف سے ہر طرف سے

ہر طرف سے ہر طرف سے

ہر طرف سے ہر طرف سے

ہر طرف سے ہر طرف سے

ہر طرف سے ہر طرف سے

ہر طرف سے ہر طرف سے

ہر طرف سے ہر طرف سے

ہر طرف سے ہر طرف سے

ہر طرف سے ہر طرف سے

ہر طرف سے ہر طرف سے

ہر طرف سے ہر طرف سے

ہر طرف سے ہر طرف سے

ہر طرف سے ہر طرف سے

ہر طرف سے ہر طرف سے

• **Chlorophyll**

[illegible]

مفتی محمد رفیع رحمانی نے "ہاس کا" کے کئی "اپڈیٹس"

میں دس سے سبکی کھوں جس اُسے کہا کہ سب اُلوں۔ وہ اچھے پکڑے



[illegible]

کے لئے ہر جہت سے وہ باطن میں باطن سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔  
 وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔ وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔  
 کے لئے ہر جہت سے وہ باطن میں باطن سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔  
 کے لئے ہر جہت سے وہ باطن میں باطن سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔

وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔ وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔  
 وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔ وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔  
 وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔ وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔

وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔ وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔  
 وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔ وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔  
 وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔ وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔

وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔ وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔  
 وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔ وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔  
 وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔ وہ وہاں سے نکلنے کی کوشش کر رہا تھا۔



ہم نے اس کے لیے ایک اور کام کیا ہے  
جو اس کے لیے ایک اور کام ہے

اس کے لیے ایک اور کام ہے  
جو اس کے لیے ایک اور کام ہے

اس کے لیے ایک اور کام ہے  
جو اس کے لیے ایک اور کام ہے

اس کے لیے ایک اور کام ہے  
جو اس کے لیے ایک اور کام ہے

اس کے لیے ایک اور کام ہے  
جو اس کے لیے ایک اور کام ہے

اس کے لیے ایک اور کام ہے  
جو اس کے لیے ایک اور کام ہے

اس کے لیے ایک اور کام ہے  
جو اس کے لیے ایک اور کام ہے

اس کے لیے ایک اور کام ہے  
جو اس کے لیے ایک اور کام ہے

[illegible]

وہ سب سے پہلے اس کے پیشانی پر ہاتھ رکھتا ہے۔  
 اس کے بعد اس کے کانوں کے نیچے سے ہاتھ لپکا کر  
 اس کی آنکھوں کے درمیان سے ہاتھ لپکا کر  
 اس کے گالوں اور سینے کے درمیان سے ہاتھ لپکا کر  
 اس کے پیٹ کے نیچے سے ہاتھ لپکا کر  
 اس کے پاؤں کے درمیان سے ہاتھ لپکا کر

[illegible]

ہم نے تو یہ دیکھا ہے کہ ہمارے ملک میں  
ہم نے تو یہ دیکھا ہے کہ ہمارے ملک میں  
ہم نے تو یہ دیکھا ہے کہ ہمارے ملک میں  
ہم نے تو یہ دیکھا ہے کہ ہمارے ملک میں

ہم نے تو یہ دیکھا ہے کہ ہمارے ملک میں  
ہم نے تو یہ دیکھا ہے کہ ہمارے ملک میں  
ہم نے تو یہ دیکھا ہے کہ ہمارے ملک میں  
ہم نے تو یہ دیکھا ہے کہ ہمارے ملک میں  
ہم نے تو یہ دیکھا ہے کہ ہمارے ملک میں  
ہم نے تو یہ دیکھا ہے کہ ہمارے ملک میں  
ہم نے تو یہ دیکھا ہے کہ ہمارے ملک میں  
ہم نے تو یہ دیکھا ہے کہ ہمارے ملک میں

ہم نے تو یہ دیکھا ہے کہ ہمارے ملک میں  
ہم نے تو یہ دیکھا ہے کہ ہمارے ملک میں  
ہم نے تو یہ دیکھا ہے کہ ہمارے ملک میں  
ہم نے تو یہ دیکھا ہے کہ ہمارے ملک میں

وہ کہتا ہے کہ میں نے اس کو دیکھا ہے  
 کہ وہ اپنے گھر میں بیٹھ کر  
 اپنے دوستوں کے ساتھ  
 کھانا کھاتا ہے

اس کے بعد وہ اپنے دوستوں کے ساتھ  
 اپنے گھر میں بیٹھ کر  
 اپنے دوستوں کے ساتھ  
 کھانا کھاتا ہے  
 اس کے بعد وہ اپنے دوستوں کے ساتھ  
 اپنے گھر میں بیٹھ کر  
 اپنے دوستوں کے ساتھ  
 کھانا کھاتا ہے  
 اس کے بعد وہ اپنے دوستوں کے ساتھ  
 اپنے گھر میں بیٹھ کر  
 اپنے دوستوں کے ساتھ  
 کھانا کھاتا ہے

اس کے بعد وہ اپنے دوستوں کے ساتھ  
 اپنے گھر میں بیٹھ کر  
 اپنے دوستوں کے ساتھ  
 کھانا کھاتا ہے

اس کے بعد وہ اپنے دوستوں کے ساتھ  
 اپنے گھر میں بیٹھ کر  
 اپنے دوستوں کے ساتھ  
 کھانا کھاتا ہے



۱۔ یہ کہ وہ ایک شخص کی طرف سے ایک شخص کی طرف سے  
 ۲۔ یہ کہ وہ ایک شخص کی طرف سے ایک شخص کی طرف سے  
 ۳۔ یہ کہ وہ ایک شخص کی طرف سے ایک شخص کی طرف سے  
 ۴۔ یہ کہ وہ ایک شخص کی طرف سے ایک شخص کی طرف سے  
 ۵۔ یہ کہ وہ ایک شخص کی طرف سے ایک شخص کی طرف سے  
 ۶۔ یہ کہ وہ ایک شخص کی طرف سے ایک شخص کی طرف سے  
 ۷۔ یہ کہ وہ ایک شخص کی طرف سے ایک شخص کی طرف سے  
 ۸۔ یہ کہ وہ ایک شخص کی طرف سے ایک شخص کی طرف سے  
 ۹۔ یہ کہ وہ ایک شخص کی طرف سے ایک شخص کی طرف سے  
 ۱۰۔ یہ کہ وہ ایک شخص کی طرف سے ایک شخص کی طرف سے

[illegible]









یہاں تھنوں کے گروہ، بے جگہ ٹکڑے کوٹڑی، پتھر کی ڈال اور ہڈی تراش  
تھیں۔ ان لوگوں کے تین سو سال پہلے تک یہ رہے۔

[illegible]

دو و شریکی کے گھر میں سنا آتا ہے کہ ہاں کیسے ہی کو کھانا پورے  
میں سے لکھا ہے

میں نے کھڑے ہو کر اس کے پاس پہنچ کر کہا کہ "میں نے تم کو یہ سب یاد دلایا ہے۔"



[illegible]

*Journal of Management Inquiry* 18(6)





کند ہے کہ اس سید کی سرکاشی میں میں بچہ لایا ہے اسے دیکھو  
 یہ بدشعور ہو رہا ہے اور کہتا ہے

سنگراؤں سے پسے ہوئی کوئی نگاہ کیا ؟

گلاب کی، دلچسپی کی نگاہیں ہیں تو یہ اور شے کی پس انداز کی ہوتی ہے

ساقی نے زہر کی کھار سے کی طرح جتنی چلی ہوئی ہے

اتن کا وہ بھی ختم ہوگا جو اسے خوشیوں کی طرح وہ ختم ہو جائے گا

ہاں ابھی کفار کا سہارا ہے

---



[illegible]

میں نے اس کے لئے کئی کئی بار دعا کی ہے کہ وہ

میں سے ملے اور اس کے لئے کئی کئی بار دعا کی ہے

کہ وہ اس کے لئے کئی کئی بار دعا کی ہے

کہ وہ اس کے لئے کئی کئی بار دعا کی ہے

کہ وہ اس کے لئے کئی کئی بار دعا کی ہے

کہ وہ اس کے لئے کئی کئی بار دعا کی ہے

کہ وہ اس کے لئے کئی کئی بار دعا کی ہے

کہ وہ اس کے لئے کئی کئی بار دعا کی ہے

کہ وہ اس کے لئے کئی کئی بار دعا کی ہے

کہ وہ اس کے لئے کئی کئی بار دعا کی ہے

کہ وہ اس کے لئے کئی کئی بار دعا کی ہے

کہ وہ اس کے لئے کئی کئی بار دعا کی ہے

کہ وہ اس کے لئے کئی کئی بار دعا کی ہے

کہ وہ اس کے لئے کئی کئی بار دعا کی ہے

کہ وہ اس کے لئے کئی کئی بار دعا کی ہے

کہ وہ اس کے لئے کئی کئی بار دعا کی ہے

کہ وہ اس کے لئے کئی کئی بار دعا کی ہے

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that proper record-keeping is essential for the transparency and accountability of the organization. This section also outlines the various methods used to collect and analyze data, ensuring that the information is reliable and up-to-date.

2. The second part of the document focuses on the financial aspects of the organization. It provides a detailed overview of the budget, including the projected income and expenses for the upcoming year. This section also discusses the various financial risks and how they are being managed to ensure the organization's financial stability.

3. The third part of the document addresses the human resources aspect of the organization. It discusses the current state of the workforce, including the number of employees, their skills, and their experience. This section also outlines the various strategies being implemented to attract and retain top talent, as well as the various training and development programs available to employees.

4. The fourth part of the document discusses the organization's marketing and sales efforts. It provides a detailed overview of the various marketing campaigns and sales strategies being implemented, as well as the results of these efforts. This section also discusses the various challenges facing the organization in this area and the strategies being implemented to overcome them.

5. The fifth part of the document discusses the organization's overall performance and the various factors contributing to its success. It provides a detailed overview of the organization's key performance indicators (KPIs) and the various strategies being implemented to improve performance. This section also discusses the various challenges facing the organization and the strategies being implemented to overcome them.

6. The sixth part of the document discusses the organization's future plans and the various strategies being implemented to achieve its long-term goals. It provides a detailed overview of the organization's vision and mission, as well as the various strategies being implemented to achieve these goals. This section also discusses the various challenges facing the organization and the strategies being implemented to overcome them.

7. The seventh part of the document discusses the organization's relationship with its stakeholders, including its customers, suppliers, and the community. It provides a detailed overview of the various strategies being implemented to build and maintain these relationships, as well as the results of these efforts. This section also discusses the various challenges facing the organization in this area and the strategies being implemented to overcome them.

8. The eighth part of the document discusses the organization's overall impact on the community and the environment. It provides a detailed overview of the various strategies being implemented to minimize the organization's carbon footprint and maximize its social impact. This section also discusses the various challenges facing the organization in this area and the strategies being implemented to overcome them.

9. The ninth part of the document discusses the organization's overall financial performance and the various factors contributing to its success. It provides a detailed overview of the organization's key financial indicators and the various strategies being implemented to improve performance. This section also discusses the various challenges facing the organization and the strategies being implemented to overcome them.

10. The tenth part of the document discusses the organization's overall performance and the various factors contributing to its success. It provides a detailed overview of the organization's key performance indicators (KPIs) and the various strategies being implemented to improve performance. This section also discusses the various challenges facing the organization and the strategies being implemented to overcome them.







میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے  
تو نے میری زندگی میں کیا کیا  
میں نے تجھے دیکھا ہے اور میں نے  
تو نے میری زندگی میں کیا کیا  
میں نے تجھے دیکھا ہے اور میں نے

میں نے تجھے دیکھا ہے اور میں نے

میں نے تجھے دیکھا ہے اور میں نے  
میں نے تجھے دیکھا ہے اور میں نے  
میں نے تجھے دیکھا ہے اور میں نے  
میں نے تجھے دیکھا ہے اور میں نے

میں نے تجھے دیکھا ہے اور میں نے  
میں نے تجھے دیکھا ہے اور میں نے  
میں نے تجھے دیکھا ہے اور میں نے  
میں نے تجھے دیکھا ہے اور میں نے

میں نے تجھے دیکھا ہے اور میں نے  
میں نے تجھے دیکھا ہے اور میں نے  
میں نے تجھے دیکھا ہے اور میں نے  
میں نے تجھے دیکھا ہے اور میں نے

میں نے تجھے دیکھا ہے اور میں نے

میں نے تجھے دیکھا ہے اور میں نے

۱۔ اگرچہ اس وقت کے لوگ اس بات پر یقین نہ رکھتے تھے کہ  
 اللہ تعالیٰ کی طرف سے ان کو ایسا عظیم الشان فیضان  
 عطا کیا جائے گا، مگر ان کی دلچسپی اور محنت نے ان کو  
 اس عظیم الشان فیضان کا مستحق بنا دیا۔ ان کی محنت  
 نے ان کو اس عظیم الشان فیضان کا مستحق بنا دیا۔ ان کی  
 محنت نے ان کو اس عظیم الشان فیضان کا مستحق بنا دیا۔  
 ان کی محنت نے ان کو اس عظیم الشان فیضان کا مستحق  
 بنا دیا۔ ان کی محنت نے ان کو اس عظیم الشان فیضان کا  
 مستحق بنا دیا۔ ان کی محنت نے ان کو اس عظیم الشان  
 فیضان کا مستحق بنا دیا۔ ان کی محنت نے ان کو اس  
 عظیم الشان فیضان کا مستحق بنا دیا۔ ان کی محنت نے  
 ان کو اس عظیم الشان فیضان کا مستحق بنا دیا۔ ان کی  
 محنت نے ان کو اس عظیم الشان فیضان کا مستحق بنا دیا۔

جو رنگ بھانگے بھانگے ڈھنگ کے مانے اور میں اویسے تخت پر دوتا  
 کی طرح جھٹکا نہ کروا ۔ ادا دے دے دے پتھ پر پتھ ادا دل پڑ جاتا رہتا  
 عہدہ بہت بڑا ۔ وہ دوسرے کی جیسے مجھ سے دھنکے کرتے ہوتے  
 وہ جھٹکا نہ دے

قہر کا تو پاس ہو گیا ۔ چہرے کی بدلتی ہیں میں جو سسٹل میں  
 آہ بہت لگا

چھوٹے چہرے میں گھڑا یا اور سسٹل سے سے طور پر جتنے شکر و ادب کے  
 جیوئے میں وہ چھٹے میں جو دستہ لگاتا وہ میں سے پختہ ہونے پر  
 وہ شہر سے میری ہر طرح کر رہا تھا ۔ وہ سے لگا لگا کر مسکائی  
 بکھرنا کہ نہیں میں وہ وہ بکھرنا کے جسے ہاکی سے ہوا ہے بہت سے  
 سسٹل کے تر پتے میرے ہونے

میں تو اب بکھرنا میں ہی ہاکی سے ہوا ہے  
 ناو میں وہ وہ پڑاؤں میں سبب میں جو پر غصہ میں وہ ہونے کے کہ میں  
 میں وہ میں نے جس کا صورت وہ وہ چہرے میں وہ پڑاؤں میں  
 میں وہ میں نے جس کا صورت وہ وہ چہرے میں وہ پڑاؤں میں  
 میں وہ میں نے جس کا صورت وہ وہ چہرے میں وہ پڑاؤں میں  
 میں وہ میں نے جس کا صورت وہ وہ چہرے میں وہ پڑاؤں میں  
 میں وہ میں نے جس کا صورت وہ وہ چہرے میں وہ پڑاؤں میں

1. Introduction  
 2. Background  
 3. Methodology  
 4. Results  
 5. Conclusion  
 6. References  
 7. Appendix  
 8. Index  
 9. Table of Contents  
 10. Summary  
 11. Abstract  
 12. Keywords  
 13. References  
 14. Appendix  
 15. Index  
 16. Table of Contents  
 17. Summary  
 18. Abstract  
 19. Keywords  
 20. References  
 21. Appendix  
 22. Index  
 23. Table of Contents  
 24. Summary  
 25. Abstract  
 26. Keywords  
 27. References  
 28. Appendix  
 29. Index  
 30. Table of Contents  
 31. Summary  
 32. Abstract  
 33. Keywords  
 34. References  
 35. Appendix  
 36. Index  
 37. Table of Contents  
 38. Summary  
 39. Abstract  
 40. Keywords  
 41. References  
 42. Appendix  
 43. Index  
 44. Table of Contents  
 45. Summary  
 46. Abstract  
 47. Keywords  
 48. References  
 49. Appendix  
 50. Index  
 51. Table of Contents  
 52. Summary  
 53. Abstract  
 54. Keywords  
 55. References  
 56. Appendix  
 57. Index  
 58. Table of Contents  
 59. Summary  
 60. Abstract  
 61. Keywords  
 62. References  
 63. Appendix  
 64. Index  
 65. Table of Contents  
 66. Summary  
 67. Abstract  
 68. Keywords  
 69. References  
 70. Appendix  
 71. Index  
 72. Table of Contents  
 73. Summary  
 74. Abstract  
 75. Keywords  
 76. References  
 77. Appendix  
 78. Index  
 79. Table of Contents  
 80. Summary  
 81. Abstract  
 82. Keywords  
 83. References  
 84. Appendix  
 85. Index  
 86. Table of Contents  
 87. Summary  
 88. Abstract  
 89. Keywords  
 90. References  
 91. Appendix  
 92. Index  
 93. Table of Contents  
 94. Summary  
 95. Abstract  
 96. Keywords  
 97. References  
 98. Appendix  
 99. Index  
 100. Table of Contents  
 101. Summary  
 102. Abstract  
 103. Keywords  
 104. References  
 105. Appendix  
 106. Index  
 107. Table of Contents  
 108. Summary  
 109. Abstract  
 110. Keywords  
 111. References  
 112. Appendix  
 113. Index  
 114. Table of Contents  
 115. Summary  
 116. Abstract  
 117. Keywords  
 118. References  
 119. Appendix  
 120. Index  
 121. Table of Contents  
 122. Summary  
 123. Abstract  
 124. Keywords  
 125. References  
 126. Appendix  
 127. Index  
 128. Table of Contents  
 129. Summary  
 130. Abstract  
 131. Keywords  
 132. References  
 133. Appendix  
 134. Index  
 135. Table of Contents  
 136. Summary  
 137. Abstract  
 138. Keywords  
 139. References  
 140. Appendix  
 141. Index  
 142. Table of Contents  
 143. Summary  
 144. Abstract  
 145. Keywords  
 146. References  
 147. Appendix  
 148. Index  
 149. Table of Contents  
 150. Summary  
 151. Abstract  
 152. Keywords  
 153. References  
 154. Appendix  
 155. Index  
 156. Table of Contents  
 157. Summary  
 158. Abstract  
 159. Keywords  
 160. References  
 161. Appendix  
 162. Index  
 163. Table of Contents  
 164. Summary  
 165. Abstract  
 166. Keywords  
 167. References  
 168. Appendix  
 169. Index  
 170. Table of Contents  
 171. Summary  
 172. Abstract  
 173. Keywords  
 174. References  
 175. Appendix  
 176. Index  
 177. Table of Contents  
 178. Summary  
 179. Abstract  
 180. Keywords  
 181. References  
 182. Appendix  
 183. Index  
 184. Table of Contents  
 185. Summary  
 186. Abstract  
 187. Keywords  
 188. References  
 189. Appendix  
 190. Index  
 191. Table of Contents  
 192. Summary  
 193. Abstract  
 194. Keywords  
 195. References  
 196. Appendix  
 197. Index  
 198. Table of Contents  
 199. Summary  
 200. Abstract  
 201. Keywords  
 202. References  
 203. Appendix  
 204. Index  
 205. Table of Contents  
 206. Summary  
 207. Abstract  
 208. Keywords  
 209. References  
 210. Appendix  
 211. Index  
 212. Table of Contents  
 213. Summary  
 214. Abstract  
 215. Keywords  
 216. References  
 217. Appendix  
 218. Index  
 219. Table of Contents  
 220. Summary  
 221. Abstract  
 222. Keywords  
 223. References  
 224. Appendix  
 225. Index  
 226. Table of Contents  
 227. Summary  
 228. Abstract  
 229. Keywords  
 230. References  
 231. Appendix  
 232. Index  
 233. Table of Contents  
 234. Summary  
 235. Abstract  
 236. Keywords  
 237. References  
 238. Appendix  
 239. Index  
 240. Table of Contents  
 241. Summary  
 242. Abstract  
 243. Keywords  
 244. References  
 245. Appendix  
 246. Index  
 247. Table of Contents  
 248. Summary  
 249. Abstract  
 250. Keywords  
 251. References  
 252. Appendix  
 253. Index  
 254. Table of Contents  
 255. Summary  
 256. Abstract



[illegible]







*Journal of Management Inquiry*

[illegible][illegible]





وہاں سے لے کر پورے ملک تک  
میں نے اپنے دل سے  
میں نے اپنے دل سے  
میں نے اپنے دل سے  
میں نے اپنے دل سے

میں نے اپنے دل سے  
میں نے اپنے دل سے  
میں نے اپنے دل سے  
میں نے اپنے دل سے  
میں نے اپنے دل سے

میں نے اپنے دل سے

میں نے اپنے دل سے  
میں نے اپنے دل سے  
میں نے اپنے دل سے  
میں نے اپنے دل سے

میں نے اپنے دل سے  
میں نے اپنے دل سے  
میں نے اپنے دل سے  
میں نے اپنے دل سے  
میں نے اپنے دل سے

میرے پو پو چپ چپ کرتے یا قہر خوش ہو جاتا اور کچھ بڑے صبر سے  
 بیٹھتا رہتا تھا اس سے دور اب اس کی پرورش کیا رہی تھی غلوں کے  
 جورو و بان بھنس اور دشت تھائی تھے جس کا تہ لڑکتا تھا اور یہی صورت لگا ایک  
 عجیب سے ۔ میں تب دیکھتا ہوں کہ وہ کھڑے ہوئے تھے وہ ایک گلاب رنگ تھا  
 جس میں عالی مرتبت کی دھوئی کی انھوں میں جھانک رہا تھا اس سے  
 بچے دیکھا۔

میں ڈر کر چپ نہیں رہتا۔ انھوں سے کڑا کر چپ رہتا تھا جس سے  
 گلاب سے ۔ اندھ چپ سے میں اپنی آواز بھی دوسرے سے سمجھنے کی طرح سہانا  
 جاتی تھی اور اس سے ڈر کر میں سے اپنے آپ کو آیا محسوس کیا  
 غریب سے لگا۔ میں سے ٹھیکے گھبرا کے لگا۔ اور پر کی دھواں سے  
 وہ بڑے شرم سے تھے ۔ انچ کی ملا ۔ میرے لئے میں گئے غریبوں آگے  
 پتھروں کو لگتا ۔

وہ ہر کام میں باوجود اس کے ہر کام میں کھینچ لگتا تھا ۔ اور وہاں  
 ہاتھی تھا۔ درختوں کے سارے جسم سے وہ جسم ہوں ہیں سے گھسنے  
 گئے ہیں اپنے جسم سے جو خوراک تھا اس کی پانی سے میں بس کر رہا  
 تھی ۔ اس سے شرم میں ۔ یہاں سے وہاں سے تھوڑے دیر میں ہر  
 آگے سے محبت سے میں لہو رکھ رہی تھی ۔ میں میں سے کر رہی تھی اس میں

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

کئی دنوں بعد چلاس ہری عقی اعزب ایک ڈھلچوڑی گھر آس کر پہنچے  
تھے۔ پھر حکم دیا کہ گھر کو کھوہا "اور وہیں کا ایک شخص بتائے"  
"وہ درہم کے ہی باتوں کی طرح بیٹھے نہیں ہیں۔" جن کی ایک کچھ  
پتہ نہیں چلتا۔ پھر انساں دوسرے کے بت ایک دوسرے سے۔

کہہ ہو اگر وہ ماٹیں نہ ہو۔ دیکھیں وہ آخری، نہیں جو اس سے دیکھ  
بیٹھے ہوئے اس کو مٹے ہیں۔ لے اور جن سے کی نہیں گھر ان دنوں  
کی خبر آتی ہے۔ واقعہ میں یادیں دور و قریب رنگہ دور میں ہر شے  
کی طرح ایک دوسرے سے ملے ہوئے ہیں۔ اس کی جگہ کے نام سے  
جانتے ہیں۔ اسے ایک نام لگا دیتے۔

---









1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the existence of solutions of the system of equations

$$x' = A(x)y, \quad y' = B(x)y, \quad (1)$$

where  $A(x)$  and  $B(x)$  are  $n \times n$  matrices,  $x$  and  $y$  are  $n$ -dimensional vectors, and  $y$  is a scalar function.

2. In the second part of the paper we consider the case when the matrices  $A(x)$  and  $B(x)$  are periodic with period  $2\pi$  in  $x$ .

3. In the third part of the paper we consider the case when the matrices  $A(x)$  and  $B(x)$  are constant.

4. In the fourth part of the paper we consider the case when the matrices  $A(x)$  and  $B(x)$  are linear in  $x$ .

5. In the fifth part of the paper we consider the case when the matrices  $A(x)$  and  $B(x)$  are quadratic in  $x$ .

6. In the sixth part of the paper we consider the case when the matrices  $A(x)$  and  $B(x)$  are cubic in  $x$ .

7. In the seventh part of the paper we consider the case when the matrices  $A(x)$  and  $B(x)$  are quartic in  $x$ .

8. In the eighth part of the paper we consider the case when the matrices  $A(x)$  and  $B(x)$  are quintic in  $x$ .

9. In the ninth part of the paper we consider the case when the matrices  $A(x)$  and  $B(x)$  are sextic in  $x$ .

10. In the tenth part of the paper we consider the case when the matrices  $A(x)$  and  $B(x)$  are septic in  $x$ .

11. In the eleventh part of the paper we consider the case when the matrices  $A(x)$  and  $B(x)$  are octic in  $x$ .

12. In the twelfth part of the paper we consider the case when the matrices  $A(x)$  and  $B(x)$  are nonic in  $x$ .

13. In the thirteenth part of the paper we consider the case when the matrices  $A(x)$  and  $B(x)$  are decic in  $x$ .

14. In the fourteenth part of the paper we consider the case when the matrices  $A(x)$  and  $B(x)$  are undecimic in  $x$ .



Handwritten text, likely a letter or document, written in cursive script. The text is arranged in approximately 15 lines, with some lines being indented. The handwriting is somewhat faded and the ink is dark. The paper appears aged and slightly discolored.





کھیت کیلئے جس طرح زمین کو تیار کیا جاتا ہے  
 اسی طرح ہمارے دل کو تیار کرنا چاہیے۔  
 جس طرح زمین کو بھرتی کرنا چاہیے  
 اسی طرح ہمارے دل کو بھرتی کرنا چاہیے۔  
 جس طرح زمین کو پانی سے لبریز کرنا چاہیے  
 اسی طرح ہمارے دل کو اللہ کے فضل سے لبریز کرنا چاہیے۔  
 جس طرح زمین کو پھل سے بھرنا چاہیے  
 اسی طرح ہمارے دل کو اللہ کے فضل سے بھرنا چاہیے۔  
 جس طرح زمین کو خوشبو سے بھرنا چاہیے  
 اسی طرح ہمارے دل کو اللہ کے فضل سے بھرنا چاہیے۔  
 جس طرح زمین کو نور سے بھرنا چاہیے  
 اسی طرح ہمارے دل کو اللہ کے فضل سے بھرنا چاہیے۔  
 جس طرح زمین کو زندگی سے بھرنا چاہیے  
 اسی طرح ہمارے دل کو اللہ کے فضل سے بھرنا چاہیے۔  
 جس طرح زمین کو سکھ سے بھرنا چاہیے  
 اسی طرح ہمارے دل کو اللہ کے فضل سے بھرنا چاہیے۔  
 جس طرح زمین کو شادی سے بھرنا چاہیے  
 اسی طرح ہمارے دل کو اللہ کے فضل سے بھرنا چاہیے۔  
 جس طرح زمین کو موت سے بھرنا چاہیے  
 اسی طرح ہمارے دل کو اللہ کے فضل سے بھرنا چاہیے۔





۱۔ اے اللہ! میری زندگی میں  
 میری ہر بات کو قبول فرما  
 میری ہر بات کو قبول فرما  
 میری ہر بات کو قبول فرما  
 میری ہر بات کو قبول فرما

شماره ۱۳۸

یہ ایک نیا دور ہے۔ یہ ایک نیا دور ہے۔  
یہ ایک نیا دور ہے۔ یہ ایک نیا دور ہے۔  
یہ ایک نیا دور ہے۔ یہ ایک نیا دور ہے۔

[illegible]

[illegible]

تاکہ وہ اس کے نزدیک دنیا سے منقطع ہو جائے۔  
 اور اس کے لئے دنیا سے منقطع ہونے کی ضرورت ہے کہ

اس کے لئے دنیا سے منقطع ہونے کی ضرورت ہے کہ  
 اس کے لئے دنیا سے منقطع ہونے کی ضرورت ہے کہ  
 اس کے لئے دنیا سے منقطع ہونے کی ضرورت ہے کہ  
 اس کے لئے دنیا سے منقطع ہونے کی ضرورت ہے کہ

اس کے لئے دنیا سے منقطع ہونے کی ضرورت ہے کہ  
 اس کے لئے دنیا سے منقطع ہونے کی ضرورت ہے کہ  
 اس کے لئے دنیا سے منقطع ہونے کی ضرورت ہے کہ  
 اس کے لئے دنیا سے منقطع ہونے کی ضرورت ہے کہ

مجلس

— ۱۲۷ —

!

عبر کی بڑی خطرناک سی کیفیت دی جو کہ ہر انسان کا پرستے کا مذمت میں گواہی  
 دیتا ہے۔ جو اسے جوئے، شہوت، عصبانیت، غم، اور دوسرے مسائل کے واحد اس  
 عز و جنت و دستار کی تہہ رنگہوں میں گھوڑی ہے۔ یہ عصبانیت  
 کے عہد کے پہلے سے ہے۔ اس سے چاروں طرف سے ہلکے بھاری تھکوت  
 سے بھرے ہوتے ہیں۔ اس سے پہلے ہی کہ وہ اپنے اپنے تھکوت سے ہر ایک  
 میں جوہر ہے۔ اس سے پہلے ہی کہ وہ اپنے تھکوت سے ہر ایک  
 کا پر ہے۔ اس سے پہلے ہی کہ وہ اپنے تھکوت سے ہر ایک  
 کے یہ تھکوت ہے۔ یہ تھکوت ہے کہ وہ اپنے تھکوت سے ہر ایک  
 کے ساتھ ساتھ ہمارے ساتھ ہے۔ اس سے پہلے ہی کہ وہ اپنے تھکوت سے ہر ایک



میں نے اپنے دوستوں کو

میں نے ان کے ساتھ رہا ہے

میں نے

میں نے ان کے ساتھ رہا ہے

میں نے ان کے ساتھ رہا ہے

میں نے ان کے ساتھ رہا ہے

میں نے ان کے ساتھ رہا ہے

میں نے ان کے ساتھ رہا ہے

میں نے ان کے ساتھ رہا ہے

میں نے ان کے ساتھ رہا ہے

میں نے ان کے ساتھ رہا ہے

میں نے ان کے ساتھ رہا ہے

میں نے ان کے ساتھ رہا ہے

میں نے ان کے ساتھ رہا ہے

میں نے ان کے ساتھ رہا ہے

میں نے ان کے ساتھ رہا ہے

میں نے ان کے ساتھ رہا ہے

میں نے ان کے ساتھ رہا ہے





... and the ...

... and the ...

... and the ...

... and the ...

... and the ...

... and the ...

... and the ...

... and the ...

... and the ...

... and the ...

... and the ...

... and the ...

... and the ...

... and the ...

... and the ...

... and the ...











طاعت و عبادت میں۔ ان میں جو سب سے بڑا سنت ہے وہ ہے صومہ۔  
 جو بڑا سنت ہے وہ ہے صومہ۔ صومہ کا مطلب ہے روزے رکھنا۔  
 جس میں روزہ رکھنے والے کو کھانے پینے کی اجازت نہیں ہے۔  
 اور یہ بھی کہ روزہ رکھنے والے کو کھانے پینے کی اجازت نہیں ہے۔  
 کہ اگرچہ یہ بھی ہے کہ روزہ رکھنے والے کو کھانے پینے کی اجازت نہیں ہے۔  
 چنانچہ روزہ رکھنے والے کو کھانے پینے کی اجازت نہیں ہے۔  
 جسے مارا گیا ہے۔ جسے مارا گیا ہے۔ جسے مارا گیا ہے۔

صومہ کا مطلب ہے روزہ رکھنا۔ صومہ کا مطلب ہے روزہ رکھنا۔  
 جسے مارا گیا ہے۔ جسے مارا گیا ہے۔ جسے مارا گیا ہے۔  
 کہ اگرچہ یہ بھی ہے کہ روزہ رکھنے والے کو کھانے پینے کی اجازت نہیں ہے۔  
 چنانچہ روزہ رکھنے والے کو کھانے پینے کی اجازت نہیں ہے۔  
 جسے مارا گیا ہے۔ جسے مارا گیا ہے۔ جسے مارا گیا ہے۔  
 کہ اگرچہ یہ بھی ہے کہ روزہ رکھنے والے کو کھانے پینے کی اجازت نہیں ہے۔  
 چنانچہ روزہ رکھنے والے کو کھانے پینے کی اجازت نہیں ہے۔  
 جسے مارا گیا ہے۔ جسے مارا گیا ہے۔ جسے مارا گیا ہے۔

لالہ امجد

[illegible]



ہرگز نہ کہہ سکتا تھا کہ میں نے اپنے لیے ایک ایسا  
 کام کیا ہے جس سے میری زندگی میں ایک نیا  
 دور شروع ہو گیا ہے۔  
 جس سے میری زندگی میں ایک نیا دور  
 شروع ہو گیا ہے۔  
 جس سے میری زندگی میں ایک نیا دور  
 شروع ہو گیا ہے۔  
 جس سے میری زندگی میں ایک نیا دور  
 شروع ہو گیا ہے۔

جس سے میری زندگی میں ایک نیا دور  
 شروع ہو گیا ہے۔  
 جس سے میری زندگی میں ایک نیا دور  
 شروع ہو گیا ہے۔  
 جس سے میری زندگی میں ایک نیا دور  
 شروع ہو گیا ہے۔  
 جس سے میری زندگی میں ایک نیا دور  
 شروع ہو گیا ہے۔  
 جس سے میری زندگی میں ایک نیا دور  
 شروع ہو گیا ہے۔

جس سے میری زندگی میں ایک نیا دور  
 شروع ہو گیا ہے۔  
 جس سے میری زندگی میں ایک نیا دور  
 شروع ہو گیا ہے۔  
 جس سے میری زندگی میں ایک نیا دور  
 شروع ہو گیا ہے۔  
 جس سے میری زندگی میں ایک نیا دور  
 شروع ہو گیا ہے۔











[illegible]

۱- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۲- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۳- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۴- در صورتیکه در یک سال دو بار باران

۵- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۶- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۷- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۸- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۹- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۱۰- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۱۱- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۱۲- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۱۳- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۱۴- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۱۵- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۱۶- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۱۷- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۱۸- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۱۹- در صورتیکه در یک سال دو بار باران  
 ۲۰- در صورتیکه در یک سال دو بار باران





[illegible]





1. The first part of the paper discusses the importance of understanding the cultural context of the research. It emphasizes that researchers must be sensitive to the values and beliefs of the community they are studying. This is particularly true in the case of qualitative research, where the researcher's own beliefs and values can influence the results. The paper argues that a deep understanding of the cultural context is essential for the validity and reliability of the research.

2. The second part of the paper discusses the importance of building trust and rapport with the research participants. It argues that researchers must take the time to establish a relationship with the community before they can begin to collect data. This involves listening to the community's concerns and needs, and showing respect for their traditions and customs. The paper suggests that researchers should use a variety of methods to build trust, including interviews, focus groups, and participant observation.

3. The third part of the paper discusses the importance of using appropriate research methods. It argues that researchers should choose methods that are appropriate to the cultural context of the research. For example, in some cultures, it may be more appropriate to use indirect methods of data collection, such as storytelling or the use of metaphors. The paper suggests that researchers should be flexible and open to using a variety of methods, and should be willing to adapt their methods to the needs of the community.

4. The fourth part of the paper discusses the importance of sharing the results of the research with the community. It argues that researchers should not only share the results of the research with the community, but also involve the community in the interpretation and dissemination of the results. This can be done through a variety of methods, including community meetings, workshops, and the use of local media. The paper suggests that researchers should be transparent about the limitations of the research, and should be open to feedback from the community.

5. The fifth part of the paper discusses the importance of ethical considerations. It argues that researchers must be aware of the potential risks and benefits of the research, and must take steps to minimize the risks and maximize the benefits. This involves obtaining informed consent from the research participants, and ensuring that the research is conducted in a fair and equitable manner. The paper suggests that researchers should be guided by the principles of respect, beneficence, and justice.



1890

1. The first of the year was a very cold day, with a heavy snowfall.

2. The second day was a very warm day, with a heavy rainfall.

3. The third day was a very cold day, with a heavy snowfall.

4. The fourth day was a very warm day, with a heavy rainfall.

5. The fifth day was a very cold day, with a heavy snowfall.

6. The sixth day was a very warm day, with a heavy rainfall.

7. The seventh day was a very cold day, with a heavy snowfall.

8. The eighth day was a very warm day, with a heavy rainfall.

9. The ninth day was a very cold day, with a heavy snowfall.

10. The tenth day was a very warm day, with a heavy rainfall.

11. The eleventh day was a very cold day, with a heavy snowfall.

12. The twelfth day was a very warm day, with a heavy rainfall.

13. The thirteenth day was a very cold day, with a heavy snowfall.

14. The fourteenth day was a very warm day, with a heavy rainfall.

15. The fifteenth day was a very cold day, with a heavy snowfall.

گھر سے میری طرف نظر نہ کرے۔  
 میری طرف سے نہ دیکھے۔  
 میری طرف سے نہ دیکھے۔  
 میری طرف سے نہ دیکھے۔  
 میری طرف سے نہ دیکھے۔

ل

میری طرف سے نہ دیکھے۔  
 میری طرف سے نہ دیکھے۔  
 میری طرف سے نہ دیکھے۔  
 میری طرف سے نہ دیکھے۔  
 میری طرف سے نہ دیکھے۔  
 میری طرف سے نہ دیکھے۔

میری طرف سے نہ دیکھے۔  
 میری طرف سے نہ دیکھے۔  
 میری طرف سے نہ دیکھے۔  
 میری طرف سے نہ دیکھے۔  
 میری طرف سے نہ دیکھے۔  
 میری طرف سے نہ دیکھے۔



میں نے اس کے لئے کئی کئی بار  
 اس کے لئے کئی کئی بار  
 اس کے لئے کئی کئی بار  
 اس کے لئے کئی کئی بار

میں نے اس کے لئے کئی کئی بار  
 اس کے لئے کئی کئی بار  
 اس کے لئے کئی کئی بار  
 اس کے لئے کئی کئی بار  
 اس کے لئے کئی کئی بار  
 اس کے لئے کئی کئی بار  
 اس کے لئے کئی کئی بار  
 اس کے لئے کئی کئی بار

میں نے اس کے لئے کئی کئی بار

اس کے لئے کئی کئی بار

میں نے اس کے لئے کئی کئی بار

میں نے اس کے لئے کئی کئی بار

میں نے اس کے لئے کئی کئی بار  
 اس کے لئے کئی کئی بار  
 اس کے لئے کئی کئی بار  
 اس کے لئے کئی کئی بار

[illegible]

۲۷

میں نے دیکھا کہ جو لوگ اس طرح کے کام کرتے ہیں

ان کے دل میں کچھ اور ہے۔

وہ لوگ اس طرح کے کام کرتے ہیں۔

میں نے دیکھا کہ جو لوگ اس طرح کے کام کرتے ہیں

ان کے دل میں کچھ اور ہے۔

میں نے دیکھا کہ جو لوگ اس طرح کے کام کرتے ہیں

ان کے دل میں کچھ اور ہے۔

میں نے دیکھا کہ جو لوگ اس طرح کے کام کرتے ہیں

ان کے دل میں کچھ اور ہے۔

میں نے دیکھا کہ جو لوگ اس طرح کے کام کرتے ہیں

ان کے دل میں کچھ اور ہے۔

میں نے دیکھا کہ جو لوگ اس طرح کے کام کرتے ہیں

ان کے دل میں کچھ اور ہے۔

میں نے دیکھا کہ جو لوگ اس طرح کے کام کرتے ہیں

ان کے دل میں کچھ اور ہے۔

میں نے دیکھا کہ جو لوگ اس طرح کے کام کرتے ہیں

ان کے دل میں کچھ اور ہے۔

میں نے دیکھا کہ جو لوگ اس طرح کے کام کرتے ہیں

ان کے دل میں کچھ اور ہے۔

میں نے دیکھا کہ جو لوگ اس طرح کے کام کرتے ہیں

$$L_{\text{eff}} = L \left( 1 - \frac{1}{2} \frac{v_{\text{ph}}}{v_{\text{ph}} + v_{\text{gr}}} \right)$$
[illegible]

1. *What is the main purpose of the study?*  
 2. *What are the research objectives?*  
 3. *What is the research methodology?*  
 4. *What are the findings of the study?*  
 5. *What are the conclusions of the study?*  
 6. *What are the limitations of the study?*  
 7. *What are the implications of the study?*  
 8. *What are the future research directions?*  
 9. *What are the contributions of the study?*  
 10. *What are the key words of the study?*

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.  
 2. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 3. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 4. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 5. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 6. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 7. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 8. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 9. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 10. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

*(continued)*

1. *Pharmaceuticals*: The pharmaceutical industry is a major contributor to the U.S. economy, with sales exceeding \$400 billion in 2019. The industry is heavily regulated by the FDA, which oversees the safety and efficacy of drugs. The industry is also facing increasing pressure from payers (insurers and patients) to reduce costs, leading to a focus on value-based pricing and generic competition.

*(The following information was obtained from the records of the Department of Health, Education and Welfare, Washington, D.C., Office of Research and Statistics, Bureau of Census.)*

1. *What is the main purpose of the study?*  
 2. *What are the research objectives?*  
 3. *What is the research methodology?*  
 4. *What are the findings of the study?*  
 5. *What are the conclusions of the study?*  
 6. *What are the limitations of the study?*  
 7. *What are the implications of the study?*  
 8. *What are the future research directions?*  
 9. *What are the contributions of the study?*  
 10. *What are the key words of the study?*





The first part of the paper discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all data is properly recorded and stored. This will allow for easy access and retrieval of information when needed.

The second part of the paper focuses on the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all data is properly recorded and stored. This will allow for easy access and retrieval of information when needed.

The third part of the paper discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all data is properly recorded and stored. This will allow for easy access and retrieval of information when needed.

The fourth part of the paper focuses on the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all data is properly recorded and stored. This will allow for easy access and retrieval of information when needed.

The fifth part of the paper discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all data is properly recorded and stored. This will allow for easy access and retrieval of information when needed.

The sixth part of the paper focuses on the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all data is properly recorded and stored. This will allow for easy access and retrieval of information when needed.

The seventh part of the paper discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all data is properly recorded and stored. This will allow for easy access and retrieval of information when needed.

The eighth part of the paper focuses on the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all data is properly recorded and stored. This will allow for easy access and retrieval of information when needed.

The ninth part of the paper discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all data is properly recorded and stored. This will allow for easy access and retrieval of information when needed.

The tenth part of the paper focuses on the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all data is properly recorded and stored. This will allow for easy access and retrieval of information when needed.











میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اپنے گھر میں بیٹھ کر

اپنے گھر میں بیٹھ کر اپنے گھر میں بیٹھ کر

اپنے گھر میں بیٹھ کر اپنے گھر میں بیٹھ کر

اپنے گھر میں بیٹھ کر اپنے گھر میں بیٹھ کر

اپنے گھر میں بیٹھ کر اپنے گھر میں بیٹھ کر

اپنے گھر میں بیٹھ کر اپنے گھر میں بیٹھ کر

اپنے گھر میں بیٹھ کر اپنے گھر میں بیٹھ کر

اپنے گھر میں بیٹھ کر اپنے گھر میں بیٹھ کر

اپنے گھر میں بیٹھ کر اپنے گھر میں بیٹھ کر

اپنے گھر میں بیٹھ کر اپنے گھر میں بیٹھ کر

اپنے گھر میں بیٹھ کر اپنے گھر میں بیٹھ کر

اپنے گھر میں بیٹھ کر اپنے گھر میں بیٹھ کر

اپنے گھر میں بیٹھ کر اپنے گھر میں بیٹھ کر

اپنے گھر میں بیٹھ کر اپنے گھر میں بیٹھ کر

اپنے گھر میں بیٹھ کر اپنے گھر میں بیٹھ کر

اپنے گھر میں بیٹھ کر اپنے گھر میں بیٹھ کر

اپنے گھر میں بیٹھ کر اپنے گھر میں بیٹھ کر

ہیں۔ ان کے دلوں پر بدگوارگی کی سخت دھند ڈال دی گئی تھی۔ ان کے دل کی  
 کیسی ہی ناخوشی تھی۔

برہمن نے کہا کہ وہ دوسری ماہی نے پانی میں ڈال دی تھی۔ وہ پانی میں  
 تھی۔ "نہیں، یہ دوسری ماہی ہے۔" وہ پانی میں ڈال دی تھی۔ وہ پانی میں  
 ڈال دی تھی۔ وہ پانی میں ڈال دی تھی۔

وہ پانی میں ڈال دی تھی۔ وہ پانی میں ڈال دی تھی۔ وہ پانی میں ڈال دی تھی۔

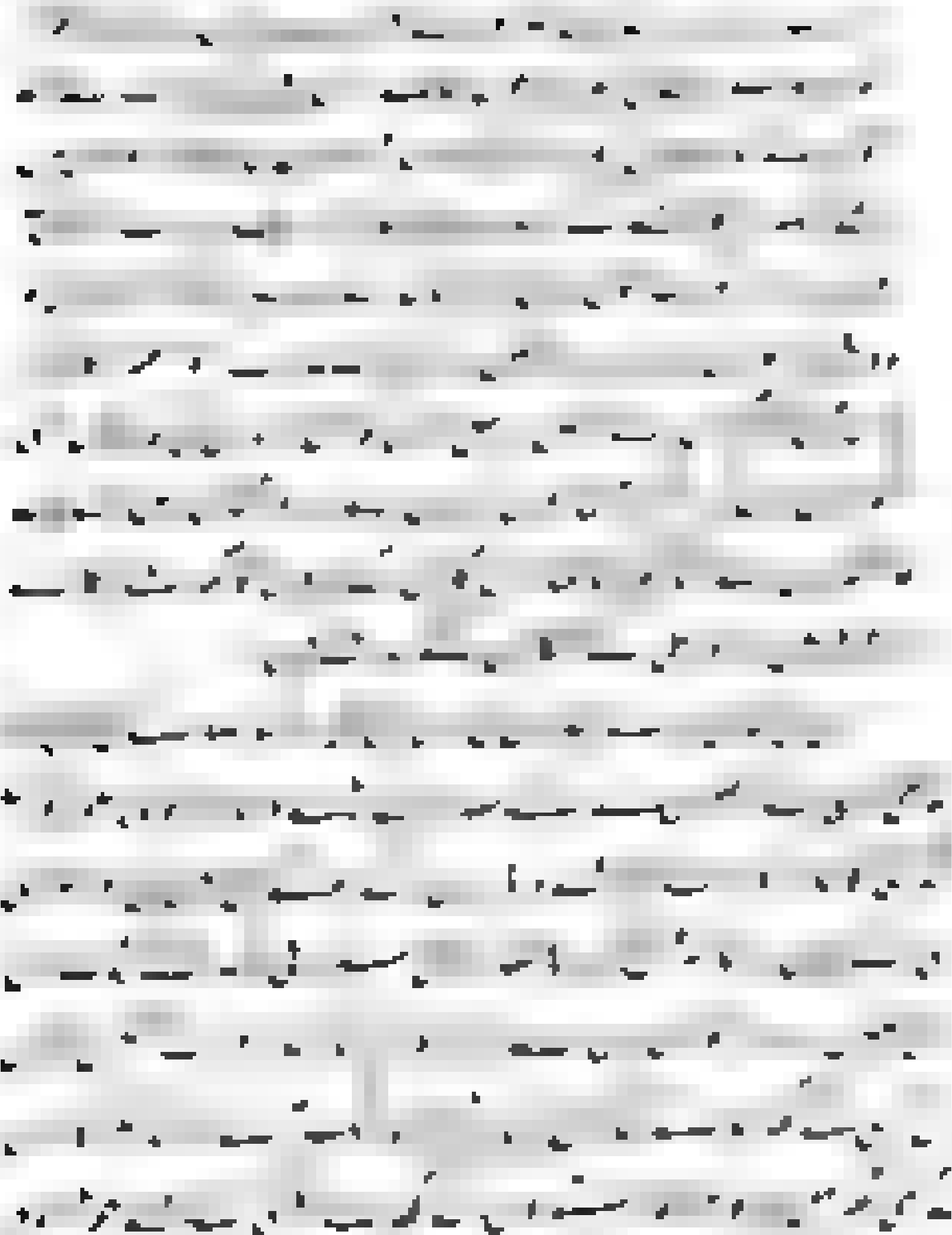
گوشه سبزه

ٹھہریں، اس کے دل میں ہے ڈاؤن کی ٹانگہ گھٹنے زنجیروں کے  
 اپنا دل سے جو اس کے دل سے وہاں سے ہے اس کے دل سے وہاں سے  
 کی بات ہے کہ اس کے دل سے وہاں سے ہے اس کے دل سے وہاں سے  
 کے دل سے وہاں سے ہے اس کے دل سے وہاں سے ہے اس کے دل سے وہاں سے  
 طرف سے کہتا ہے کہ اس کے دل سے وہاں سے ہے اس کے دل سے وہاں سے  
 کی بات ہے کہ اس کے دل سے وہاں سے ہے اس کے دل سے وہاں سے  
 ٹھہریں سے اس کے دل سے وہاں سے ہے اس کے دل سے وہاں سے  
 سمت سے اس کے دل سے وہاں سے ہے اس کے دل سے وہاں سے  
 اس کے دل سے وہاں سے ہے اس کے دل سے وہاں سے ہے اس کے دل سے وہاں سے  
 اس کے دل سے وہاں سے ہے اس کے دل سے وہاں سے ہے اس کے دل سے وہاں سے  
 اس کے دل سے وہاں سے ہے اس کے دل سے وہاں سے ہے اس کے دل سے وہاں سے



[illegible]





1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that proper record-keeping is essential for ensuring the integrity and transparency of financial data. This section also outlines the various methods and tools used to collect and analyze financial information.

2. The second part of the document focuses on the role of internal controls in preventing fraud and errors. It describes how a robust system of internal controls can help organizations identify and mitigate risks, thereby protecting their assets and ensuring compliance with relevant regulations. This section also provides examples of common internal control weaknesses and how they can be addressed.

3. The third part of the document explores the impact of external factors on an organization's financial performance. It discusses how changes in the market environment, such as shifts in demand or supply, can affect an organization's revenue and costs. This section also examines the role of government policies and regulations in shaping the financial landscape.

4. The fourth part of the document addresses the importance of effective communication in financial management. It highlights the need for clear and concise reporting of financial information to stakeholders, including management, investors, and regulatory bodies. This section also discusses the role of financial analysts in interpreting and communicating financial data.

5. The fifth part of the document concludes by summarizing the key findings and recommendations. It emphasizes the need for a holistic approach to financial management, one that integrates all aspects of the organization's financial operations. The document also provides a list of resources for further reading and research.

143

143

143

143

143

143

143

143

143

143

143

143

143

143

143

143

143

143

143

143

143

143

143



۱- در صورتی که در یک سال دو بار بارش اتفاق افتد، بارش را در هر دو سال  
 ۲- در صورتی که در یک سال دو بار بارش اتفاق افتد، بارش را در هر دو سال  
 ۳- در صورتی که در یک سال دو بار بارش اتفاق افتد، بارش را در هر دو سال  
 ۴- در صورتی که در یک سال دو بار بارش اتفاق افتد، بارش را در هر دو سال  
 ۵- در صورتی که در یک سال دو بار بارش اتفاق افتد، بارش را در هر دو سال  
 ۶- در صورتی که در یک سال دو بار بارش اتفاق افتد، بارش را در هر دو سال  
 ۷- در صورتی که در یک سال دو بار بارش اتفاق افتد، بارش را در هر دو سال  
 ۸- در صورتی که در یک سال دو بار بارش اتفاق افتد، بارش را در هر دو سال  
 ۹- در صورتی که در یک سال دو بار بارش اتفاق افتد، بارش را در هر دو سال  
 ۱۰- در صورتی که در یک سال دو بار بارش اتفاق افتد، بارش را در هر دو سال

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that proper record-keeping is essential for ensuring the integrity and transparency of financial data. This section also outlines the various methods used to collect and analyze data, highlighting the need for consistency and reliability in the information gathered.

2. The second part of the document focuses on the challenges faced by organizations in implementing effective record-keeping systems. It identifies common pitfalls such as incomplete data collection, inconsistent reporting, and lack of standardization. The text provides practical advice on how to overcome these challenges, including the use of standardized templates, regular audits, and clear communication channels between different departments.

3. The third part of the document explores the role of technology in enhancing record-keeping processes. It discusses the benefits of using digital tools for data storage, retrieval, and analysis, as well as the potential risks associated with relying on technology. The text suggests that while technology can significantly improve efficiency and accuracy, it must be used responsibly and in conjunction with robust internal controls.

4. The fourth part of the document addresses the importance of training and education in ensuring that all staff members are equipped with the necessary skills to maintain accurate records. It stresses that ongoing training is crucial for keeping up with evolving standards and technologies. The text recommends developing comprehensive training programs that cover both theoretical concepts and practical applications, and encourages a culture of continuous learning within the organization.

5. The fifth part of the document concludes by summarizing the key findings and recommendations. It reiterates the importance of accurate record-keeping for organizational success and provides a clear roadmap for implementing the suggested improvements. The text ends with a call to action, urging all stakeholders to take responsibility for maintaining high standards of data integrity and transparency.

The first part of the paper discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all financial data is properly documented and accessible. This will help in the preparation of financial statements and provide a clear picture of the company's financial health.

The second part of the paper focuses on the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all financial data is properly documented and accessible. This will help in the preparation of financial statements and provide a clear picture of the company's financial health.

The third part of the paper discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all financial data is properly documented and accessible. This will help in the preparation of financial statements and provide a clear picture of the company's financial health.

The fourth part of the paper focuses on the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all financial data is properly documented and accessible. This will help in the preparation of financial statements and provide a clear picture of the company's financial health.

The fifth part of the paper discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all financial data is properly documented and accessible. This will help in the preparation of financial statements and provide a clear picture of the company's financial health.

The sixth part of the paper focuses on the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all financial data is properly documented and accessible. This will help in the preparation of financial statements and provide a clear picture of the company's financial health.

The seventh part of the paper discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all financial data is properly documented and accessible. This will help in the preparation of financial statements and provide a clear picture of the company's financial health.

The eighth part of the paper focuses on the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all financial data is properly documented and accessible. This will help in the preparation of financial statements and provide a clear picture of the company's financial health.

The ninth part of the paper discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all financial data is properly documented and accessible. This will help in the preparation of financial statements and provide a clear picture of the company's financial health.

The tenth part of the paper focuses on the importance of maintaining accurate records of all transactions. It is essential for the company to have a clear and concise system in place to ensure that all financial data is properly documented and accessible. This will help in the preparation of financial statements and provide a clear picture of the company's financial health.





一、  
 二、  
 三、  
 四、  
 五、

六、  
 七、  
 八、  
 九、  
 十、

十一、  
 十二、  
 十三、  
 十四、  
 十五、

十六、  
 十七、  
 十八、  
 十九、  
 二十、  
 二十一、  
 二十二、  
 二十三、  
 二十四、  
 二十五、

1. The first part of the text discusses the importance of understanding the context of the data being analyzed. It emphasizes that without a clear understanding of the context, any analysis or interpretation of the data is likely to be flawed or misleading.

2. The second part of the text discusses the importance of using appropriate statistical methods to analyze the data. It notes that different types of data require different statistical techniques, and that the choice of method can significantly impact the results of the analysis.

3. The third part of the text discusses the importance of interpreting the results of the analysis in the context of the research question. It notes that the results of the analysis should be interpreted in light of the theoretical framework and the research objectives of the study.

4. The fourth part of the text discusses the importance of communicating the results of the analysis effectively. It notes that the results should be presented in a clear and concise manner, using appropriate visual aids to enhance understanding.

5. The fifth part of the text discusses the importance of drawing conclusions from the results of the analysis. It notes that the conclusions should be based on the evidence provided by the data and should be consistent with the research objectives of the study.

[illegible]

1. The first part of the paper discusses the importance of the  
 2. of the system. It is essential to understand the role of the  
 3. in the overall process. The system is designed to provide a  
 4. of the data and to ensure that the information is accurate and  
 5. The second part of the paper describes the methodology used in the  
 6. of the system. It is important to note that the system is designed to be  
 7. of the data and to ensure that the information is accurate and  
 8. The third part of the paper discusses the results of the study. It is  
 9. of the data and to ensure that the information is accurate and  
 10. The fourth part of the paper discusses the conclusions of the study. It is  
 11. of the data and to ensure that the information is accurate and  
 12. The fifth part of the paper discusses the future work. It is important to  
 13. of the data and to ensure that the information is accurate and  
 14. The sixth part of the paper discusses the acknowledgments. It is important to  
 15. of the data and to ensure that the information is accurate and

[illegible]





در این کتاب، که در سال ۱۳۰۴ هجری قمری

در شهر تبریز چاپ شده است،

در باب اول، که در مورد

در باب دوم، که در مورد

در باب سوم، که در مورد

در باب چهارم، که در مورد

در باب پنجم، که در مورد

در باب ششم، که در مورد

در باب هفتم، که در مورد

در باب هشتم، که در مورد

در باب نهم، که در مورد

در باب دهم، که در مورد

در باب یازدهم، که در مورد

در باب بیستم، که در مورد

در باب بیست و یکم، که در مورد

در باب بیست و دوم، که در مورد

در باب بیست و سوم، که در مورد







1. The first part of the paper discusses the importance of  
 2. maintaining accurate records of all transactions.  
 3. This is essential for the proper management of the  
 4. business and for the determination of the true  
 5. financial position of the company at any given time.  
 6. The second part of the paper deals with the  
 7. various methods of accounting and the advantages  
 8. and disadvantages of each. It is found that the  
 9. double-entry system is the most reliable and  
 10. accurate method of accounting, but it is also the  
 11. most expensive. The single-entry system is  
 12. simpler and cheaper, but it is not as reliable.  
 13. The third part of the paper discusses the  
 14. importance of the balance sheet and the profit  
 15. and loss statement. These two statements are  
 16. the most important financial statements of a  
 17. company and they provide a clear picture of the  
 18. company's financial position and its performance.  
 19. The fourth part of the paper discusses the  
 20. importance of the cash flow statement. This  
 21. statement shows the inflows and outflows of cash  
 22. and it is essential for the determination of the  
 23. company's liquidity. The fifth part of the paper  
 24. discusses the importance of the statement of  
 25. retained earnings. This statement shows the  
 26. changes in the company's retained earnings over  
 27. a period of time and it is essential for the  
 28. determination of the company's profitability.  
 29. The sixth part of the paper discusses the  
 30. importance of the statement of comprehensive  
 31. income. This statement shows the company's  
 32. total income and expenses over a period of time  
 33. and it is essential for the determination of the  
 34. company's overall financial performance. The  
 35. seventh part of the paper discusses the  
 36. importance of the statement of financial  
 37. position. This statement shows the company's  
 38. assets and liabilities at a given time and it is  
 39. essential for the determination of the company's  
 40. financial position. The eighth part of the paper  
 41. discusses the importance of the statement of  
 42. cash flows. This statement shows the company's  
 43. cash inflows and outflows over a period of time  
 44. and it is essential for the determination of the  
 45. company's liquidity. The ninth part of the paper  
 46. discusses the importance of the statement of  
 47. retained earnings. This statement shows the  
 48. changes in the company's retained earnings over  
 49. a period of time and it is essential for the  
 50. determination of the company's profitability.





کے لئے لکھا ہے۔

”اگر آپ کو یہ سب باتیں معلوم ہوں تو اس کے

میں سے کچھ نہ کہیں گا۔“

اس نے کہا: ”اگر آپ کو یہ بات معلوم ہو

تو اس کے لئے کچھ نہ کہیں گا۔“

اس نے کہا: ”اگر آپ کو یہ بات معلوم ہو

تو اس کے لئے کچھ نہ کہیں گا۔“

اس نے کہا: ”اگر آپ کو یہ بات معلوم ہو

تو اس کے لئے کچھ نہ کہیں گا۔“

اس نے کہا: ”اگر آپ کو یہ بات معلوم ہو

تو اس کے لئے کچھ نہ کہیں گا۔“

اس نے کہا: ”اگر آپ کو یہ بات معلوم ہو

تو اس کے لئے کچھ نہ کہیں گا۔“

اس نے کہا: ”اگر آپ کو یہ بات معلوم ہو

تو اس کے لئے کچھ نہ کہیں گا۔“

اس نے کہا: ”اگر آپ کو یہ بات معلوم ہو

تو اس کے لئے کچھ نہ کہیں گا۔“









و نیز طبعاً از آنکه در این کتاب آمده است که

«... و این کتاب در این کتاب است»

و نیز در این کتاب آمده است که

«... و این کتاب در این کتاب است»

و نیز در این کتاب آمده است که

«... و این کتاب در این کتاب است»

و نیز در این کتاب آمده است که

«... و این کتاب در این کتاب است»

و نیز در این کتاب آمده است که

«... و این کتاب در این کتاب است»

و نیز در این کتاب آمده است که

«... و این کتاب در این کتاب است»

و نیز در این کتاب آمده است که

«... و این کتاب در این کتاب است»

و نیز در این کتاب آمده است که

«... و این کتاب در این کتاب است»

و نیز در این کتاب آمده است که



[illegible]

1. 第一，要有一个明确的目的。在开始之前，先问自己：为什么要写这篇作文？是为了完成作业，还是为了表达自己的想法？明确目的可以帮助你更好地组织思路。

2. 第二，要有一个清晰的主题。主题是作文的灵魂，它决定了你写什么。在动笔之前，先确定一个主题，并围绕这个主题展开写作。

3. 第三，要有丰富的素材。素材是作文的血肉，没有素材的作文就像是一具空壳。平时要多观察生活，多积累素材，这样在写作时才能信手拈来。

4. 第四，要有独特的见解。作文不是简单的堆砌辞藻，而是要表达你的独特想法。在写作过程中，要敢于表达自己的观点，不要人云亦云。

5. 第五，要有良好的结构。结构是作文的骨架，它决定了文章的条理。在写作时，要注意段落之间的衔接，使文章层次分明。

6. 第六，要有优美的语言。语言是作文的肌肤，优美的语言可以让你的作文更加生动。在写作时，要注意用词的准确性和句子的流畅性。

7. 第七，要有真挚的情感。情感是作文的灵魂，真挚的情感可以让你的作文打动人心。在写作时，要投入你的感情，让你的文字充满温度。

8. 第八，要有反复修改的习惯。好作文是改出来的。在写完初稿后，要反复修改，检查是否有错别字、语病等问题，使文章更加完美。

9. 第九，要有持之以恒的精神。写作是一项长期的任务，需要持之以恒的精神。不要一遇到困难就放弃，要坚持下去，直到写出满意的作文。

10. 第十，要有虚心求教的态度。在写作过程中，如果遇到不懂的问题，要及时向老师或同学请教，虚心接受别人的意见和建议。

[illegible]

تیرے دل سے چن لکھو، اُن کے چہرے پر  
 حیرت، حیرت، حیرت کے چہرے پر  
 حیرت، حیرت، حیرت کے چہرے پر  
 حیرت، حیرت، حیرت کے چہرے پر

وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا  
 وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا  
 وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا  
 وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا

وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا  
 وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا  
 وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا  
 وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا  
 وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا  
 وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا

وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا  
 وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا  
 وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا  
 وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا

وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا  
 وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا  
 وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا

وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا  
 وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا  
 وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا  
 وہ تھا، وہ تھا، وہ تھا

و در این میان، هر یک از این روش‌ها دارای  
 مزایا و معایب خاص خود است و باید  
 با توجه به شرایط و نیازهای مختلف،  
 روش مناسب را انتخاب کرد.

در ادامه، به بررسی روش‌های مختلف  
 اندازه‌گیری و محاسبه می‌پردازیم.  
 روش اول، استفاده از ابزارهای  
 اندازه‌گیری دقیق است که می‌تواند  
 به دستیابی به نتایج دقیق‌تر کمک کند.  
 روش دوم، استفاده از فرمول‌های  
 محاسباتی است که می‌تواند به  
 ساده‌سازی محاسبات و کاهش خطا  
 منجر شود. روش سوم، استفاده از  
 داده‌های تجربی است که می‌تواند به  
 اعتبار بخشیدن به نتایج کمک کند.

در نهایت، باید توجه داشت که انتخاب  
 روش مناسب، بستگی به شرایط و  
 نیازهای مختلف دارد. بنابراین،  
 باید با دقت و توجه به این موارد،  
 روش مناسب را انتخاب کرد. همچنین،  
 باید به یاد داشت که هر یک از این  
 روش‌ها دارای محدودیت‌های خاص خود  
 است و باید با توجه به این محدودیت‌ها،  
 روش مناسب را انتخاب کرد.

در ادامه، به بررسی روش‌های مختلف

اندازه‌گیری و محاسبه می‌پردازیم.















1. *Journal of the American Medical Association*, 277: 1005-1006, 1997.

[illegible]

$\frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$

۱۔ اے اللہ! میری زندگی میں جو کچھ ہو گیا ہے اس پر تیرا حکم ہے۔  
 ۲۔ اے اللہ! میری زندگی میں جو کچھ ہو گیا ہے اس پر تیرا حکم ہے۔  
 ۳۔ اے اللہ! میری زندگی میں جو کچھ ہو گیا ہے اس پر تیرا حکم ہے۔

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)  
 2. *Chlorophyll b* (Chl *b*)  
 3. *Chlorophyll c* (Chl *c*)  
 4. *Chlorophyll d* (Chl *d*)  
 5. *Chlorophyll e* (Chl *e*)  
 6. *Chlorophyll f* (Chl *f*)  
 7. *Chlorophyll g* (Chl *g*)  
 8. *Chlorophyll h* (Chl *h*)  
 9. *Chlorophyll i* (Chl *i*)  
 10. *Chlorophyll j* (Chl *j*)  
 11. *Chlorophyll k* (Chl *k*)  
 12. *Chlorophyll l* (Chl *l*)  
 13. *Chlorophyll m* (Chl *m*)  
 14. *Chlorophyll n* (Chl *n*)  
 15. *Chlorophyll o* (Chl *o*)  
 16. *Chlorophyll p* (Chl *p*)  
 17. *Chlorophyll q* (Chl *q*)  
 18. *Chlorophyll r* (Chl *r*)  
 19. *Chlorophyll s* (Chl *s*)  
 20. *Chlorophyll t* (Chl *t*)  
 21. *Chlorophyll u* (Chl *u*)  
 22. *Chlorophyll v* (Chl *v*)  
 23. *Chlorophyll w* (Chl *w*)  
 24. *Chlorophyll x* (Chl *x*)  
 25. *Chlorophyll y* (Chl *y*)  
 26. *Chlorophyll z* (Chl *z*)  
 27. *Chlorophyll aa* (Chl *aa*)  
 28. *Chlorophyll ab* (Chl *ab*)  
 29. *Chlorophyll ac* (Chl *ac*)  
 30. *Chlorophyll ad* (Chl *ad*)  
 31. *Chlorophyll ae* (Chl *ae*)  
 32. *Chlorophyll af* (Chl *af*)  
 33. *Chlorophyll ag* (Chl *ag*)  
 34. *Chlorophyll ah* (Chl *ah*)  
 35. *Chlorophyll ai* (Chl *ai*)  
 36. *Chlorophyll aj* (Chl *aj*)  
 37. *Chlorophyll ak* (Chl *ak*)  
 38. *Chlorophyll al* (Chl *al*)  
 39. *Chlorophyll am* (Chl *am*)  
 40. *Chlorophyll an* (Chl *an*)  
 41. *Chlorophyll ao* (Chl *ao*)  
 42. *Chlorophyll ap* (Chl *ap*)  
 43. *Chlorophyll aq* (Chl *aq*)  
 44. *Chlorophyll ar* (Chl *ar*)  
 45. *Chlorophyll as* (Chl *as*)  
 46. *Chlorophyll at* (Chl *at*)  
 47. *Chlorophyll au* (Chl *au*)  
 48. *Chlorophyll av* (Chl *av*)  
 49. *Chlorophyll aw* (Chl *aw*)  
 50. *Chlorophyll ax* (Chl *ax*)  
 51. *Chlorophyll ay* (Chl *ay*)  
 52. *Chlorophyll az* (Chl *az*)  
 53. *Chlorophyll aza* (Chl *aza*)  
 54. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)  
 55. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)  
 56. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)  
 57. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)  
 58. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)  
 59. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)  
 60. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)  
 61. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)  
 62. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)  
 63. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)  
 64. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)  
 65. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)  
 66. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)  
 67. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)  
 68. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)  
 69. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)  
 70. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)  
 71. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)  
 72. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)  
 73. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)  
 74. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)  
 75. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)  
 76. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)  
 77. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)  
 78. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)  
 79. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)  
 80. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)  
 81. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)  
 82. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)  
 83. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)  
 84. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)  
 85. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)  
 86. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)  
 87. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)  
 88. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)  
 89. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)  
 90. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)  
 91. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)  
 92. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)  
 93. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)  
 94. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)  
 95. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)  
 96. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)  
 97. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)  
 98. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)  
 99. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)  
 100. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)  
 101. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)  
 102. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)  
 103. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)  
 104. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)  
 105. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)  
 106. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)  
 107. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)  
 108. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)  
 109. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)  
 110. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)  
 111. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)  
 112. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)  
 113. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)  
 114. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)  
 115. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)  
 116. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)  
 117. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)  
 118. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)  
 119. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)  
 120. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)  
 121. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)  
 122. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)  
 123. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)  
 124. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)  
 125. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)  
 126. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)  
 127. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)  
 128. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)  
 129. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)  
 130. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)  
 131. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)  
 132. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)  
 133.

[illegible]

1. *What is the main purpose of the study?*  
 2. *What are the research objectives?*  
 3. *What is the research methodology?*  
 4. *What are the findings of the study?*  
 5. *What are the conclusions and recommendations?*

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2689-2695.

1. *Pharmaceutical industry*

$$r_{\text{eff}} = r \left( 1 + \frac{1}{n} \right)^n$$

مردم را به خدا و رسول او و به کتاب او و به امر او و به نهی او و به عاقبت او و به...

عشق و محبت و به خدمت و به اطاعت و به توحید و به...

و به هر چه که در کتاب او و در سنت او و در عقل او و در...

عقل و در هر چه که در کتاب او و در سنت او و در عقل او و در...

عقل و در هر چه که در کتاب او و در سنت او و در عقل او و در...

عقل و در هر چه که در کتاب او و در سنت او و در عقل او و در...

عقل و در هر چه که در کتاب او و در سنت او و در عقل او و در...

عقل و در هر چه که در کتاب او و در سنت او و در عقل او و در...

عقل و در هر چه که در کتاب او و در سنت او و در عقل او و در...

عقل و در هر چه که در کتاب او و در سنت او و در عقل او و در...

عقل و در هر چه که در کتاب او و در سنت او و در عقل او و در...

عقل و در هر چه که در کتاب او و در سنت او و در عقل او و در...

عقل و در هر چه که در کتاب او و در سنت او و در عقل او و در...

عقل و در هر چه که در کتاب او و در سنت او و در عقل او و در...

عقل و در هر چه که در کتاب او و در سنت او و در عقل او و در...

عقل و در هر چه که در کتاب او و در سنت او و در عقل او و در...

عقل و در هر چه که در کتاب او و در سنت او و در عقل او و در...





لی وہ چیر ٹھٹھہ مدد کو ت میں کھڑے ہوئے، اسے لگے سے پہلے اس نے  
 دنا اور پھر بولا "حسن بن محمد لی اس شہزادہ کے کام دلوانے میں ہرمت نہ کرتے  
 بلکہ وہ اس میں اس کے حلق سے پیچھے آگے رہ سکتا وہ بہت سیرگھی اور  
 بہت شرافت

وہ اسی شہزادہ کو تم سے بہت دلی کو اور اسی شہزادہ سے  
 ملے لگے لگے گا۔

اس میں کچھ اور وہ الشہزادہ سے یہاں سے پہلے یہاں سے رہا  
 کے لئے رہے۔

پھر اس نے اس سے کہی جو تم پر آم دلی ہو، یہ سب سنا کہ وہ اپنے پاس  
 آئے یہاں دوسروں کے لیے چھوڑ گئے۔  
 دنا شہزادہ پر تھے ہیں بلکہ بڑے آدمی کی طرح وہ اس سے  
 اس کے لیے تھے۔ وہ دوسروں کے لیے نہیں۔ اگر آپ بدعا تو  
 ہوا اگرچہ یہی رہا ان کا حال نہ ہوتا تو شاید میں آخر تک اس  
 کے ساتھ رہتا۔ مگر میں سدا کا ڈر پوچھوں سب کا۔ وہ وہ لی ٹھٹھہ  
 بہت آدمی تھے، آخر میں وہ وہ جو لی کا وہ اس سے لگا رہے ہوئے  
 میں رہی تھی۔ وہ کہہ رہی تھی سب کی موت کے پورا ہوا بعد ہم تجھ  
 سے آ رہے ہیں جیسے ہو کر ہیں تے اس کے کیوں مر رہا تھا۔





[illegible]













# کینٹون

کینٹون ایک شہر ہے جو چین میں واقع ہے۔  
یہ شہر چین کی ایک بڑی شہری علاقہ ہے۔  
یہ شہر چین کی ایک بڑی شہری علاقہ ہے۔  
یہ شہر چین کی ایک بڑی شہری علاقہ ہے۔  
یہ شہر چین کی ایک بڑی شہری علاقہ ہے۔

یہ شہر چین کی ایک بڑی شہری علاقہ ہے۔  
یہ شہر چین کی ایک بڑی شہری علاقہ ہے۔  
یہ شہر چین کی ایک بڑی شہری علاقہ ہے۔  
یہ شہر چین کی ایک بڑی شہری علاقہ ہے۔  
یہ شہر چین کی ایک بڑی شہری علاقہ ہے۔

یہ شہر چین کی ایک بڑی شہری علاقہ ہے۔  
یہ شہر چین کی ایک بڑی شہری علاقہ ہے۔  
یہ شہر چین کی ایک بڑی شہری علاقہ ہے۔  
یہ شہر چین کی ایک بڑی شہری علاقہ ہے۔  
یہ شہر چین کی ایک بڑی شہری علاقہ ہے۔

میں نے اپنے دل سے کہا کہ

اگر میں نے اپنے دل سے کہا کہ

میں نے اپنے دل سے کہا کہ

میں نے اپنے دل سے کہا کہ

میں نے اپنے دل سے کہا کہ

میں نے اپنے دل سے کہا کہ

میں نے اپنے دل سے کہا کہ

میں نے اپنے دل سے کہا کہ

میں نے اپنے دل سے کہا کہ

میں نے اپنے دل سے کہا کہ

میں نے اپنے دل سے کہا کہ

میں نے اپنے دل سے کہا کہ

میں نے اپنے دل سے کہا کہ

میں نے اپنے دل سے کہا کہ

میں نے اپنے دل سے کہا کہ

میں نے اپنے دل سے کہا کہ

میں نے اپنے دل سے کہا کہ









مذہب پر اپنی پائی پٹے ٹکڑے جڑے ہوئے جتنا دیکھا میں نے  
 کیا ہے کھڑکی کی سی دیکھا میں نے کھڑکی کی سی دیکھا  
 یہ تیری بات تھی مگر وہ دوسرے میں تھوڑے دیر کی  
 پہلے تھی اس لیے اس کی بات تھی

یہ تھی اس لیے اس کی بات تھی  
 کہ وہ تھی اس لیے اس کی بات تھی  
 اس کی بات تھی اس کی بات تھی  
 اس کی بات تھی اس کی بات تھی  
 اس کی بات تھی اس کی بات تھی  
 اس کی بات تھی اس کی بات تھی

جب کہ وہ اس کی بات تھی  
 اس کی بات تھی اس کی بات تھی

اس کی بات تھی اس کی بات تھی  
 اس کی بات تھی اس کی بات تھی  
 اس کی بات تھی اس کی بات تھی  
 اس کی بات تھی اس کی بات تھی  
 اس کی بات تھی اس کی بات تھی  
 اس کی بات تھی اس کی بات تھی



میں نے یہ سب سنا

میں نے یہ سب سنا

میں نے یہ سنا

میں نے یہ سنا

میں نے یہ سنا

میں نے یہ سنا

میں نے یہ سنا

میں نے یہ سنا

میں نے یہ سنا

میں نے یہ سنا

میں نے یہ سنا

میں نے یہ سنا

میں نے یہ سنا

میں نے یہ سنا

میں نے یہ سنا

میں نے یہ سنا

میں نے یہ سنا



گھر کی بجائے میری دل آویز آواز، پست پر چلنا، چلنے سے  
 ہٹنے، اس پر خود سے ہر لمحہ

محبوبہ نے کہا: "اسے سننا، اسے دیکھنا، اسے

پوچھنا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا"

بہن! میں نے اس میں دیکھ کر، اس میں دیکھ کر، اس میں

لاہم، جسے آپ سرور، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا

جسے آپ سرور، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا

اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا

محبوبہ نے کہا: "اسے سننا، اسے دیکھنا، اسے دیکھنا، اس کے گویا، اس کے گویا"

اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا

اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا

اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا

اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا

اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا

اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا

اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا

اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا

اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا، اس کے گویا









سید احمد علی شاہ صاحب نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ:

✓ 1.1.1.1

[illegible][illegible]

مجلس الشورى

4. *Not a member of the family*

$\frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$

\_\_\_\_\_

*Journal of Management Inquiry* 16(4)

6. *Conclusions*

[illegible]

*Journal of Management Inquiry* 18(6)

— *La casa de los espíritus* — *La casa de los espíritus*

1. *What is the main purpose of the study?*  
 2. *What are the research objectives?*  
 3. *What is the research methodology?*  
 4. *What are the findings of the study?*  
 5. *What are the conclusions of the study?*  
 6. *What are the limitations of the study?*  
 7. *What are the implications of the study?*  
 8. *What are the future research directions?*  
 9. *What are the contributions of the study?*  
 10. *What are the key words of the study?*

\_\_\_\_\_

...and the fact that the *Journal of Management Studies* is a leading journal in the field of management studies, it is a great pleasure to have this special issue.





1. 第一，在政治上，我們必須堅持黨的領導，堅持社會主義道路，堅持人民民主專政，堅持馬列主義、毛澤東思想。這是我們國家的立國之本，也是我們取得革命勝利和建設成就的根本保證。

2. 第二，在經濟上，我們必須堅持發展生產力，堅持社會主義經濟建設，堅持按勞分配原則，堅持自力更生、艱苦奮鬥的精神。這是我們國家富強和人民生活水平提高的基礎。

3. 第三，在文化上，我們必須堅持發展科學、藝術、文學、教育事業，堅持百花齊放、百家爭鳴的方针，堅持為人民服務、為社會主義服務的方向。這是我們國家文化繁榮和民族素質提高的動力。

4. 第四，在外交上，我們必須堅持獨立自主、和平共處的五項原則，堅持反對霸權主義、強權政治，堅持發展與各國人民的友好合作關係。這是我們國家國際地位提高和世界和平的保障。

5. 第五，在軍事上，我們必須堅持人民武裝力量，堅持國防現代化建設，堅持保衛祖國領土完整和主權。這是我們國家安全不受威脅的堅強後盾。

6. 第六，在社會生活上，我們必須堅持社會主義道德觀，堅持集體主義精神，堅持愛國、愛黨、愛人民、愛社會主義、愛和平的「五愛」原則。這是我們國家社會和諧和民族團結的紐帶。

7. 第七，在環境保護上，我們必須堅持保護生態環境，堅持可持續發展戰略，堅持節約資源、保護環境。這是我們國家長治久安和人類共同利益的基礎。

8. 第八，在對外關係上，我們必須堅持平等互利的原則，堅持發展對外開放，堅持吸收和借鑒人類文明的一切有益成果。這是我們國家不斷進步和發展的不竭源泉。

9. 第九，在法治建設上，我們必須堅持依法治國，堅持社會主義法治道路，堅持法律面前人人平等。這是我們國家社會公平正義和公民權利保障的基石。

10. 第十，在人才培養上，我們必須堅持教育優先發展，堅持尊重知識、尊重人才，堅持培養高素質人才。這是我們國家實現現代化建設和民族復興的智力支撐。







تو روئے، بے جگہ تو کئی پہلے دیکھا ہے  
 امانِ خدا روئے و درِ حق گھنٹی  
 پہلے گھنٹے سے پہلے پاؤں سے  
 پہلے کہہ دے میرے وہ پہلو سے پہلے  
 پہلے سے اداں آبا سوں کو پہلے سے پہلے  
 پہلے سے پہلے گھنٹے تو وہ پہلے سے پہلے  
 وہ پہلے پہلے

میں وہ جس میں گھنٹے ہیں  
 پہلے تو وہ پہلے سے پہلے  
 پہلے پہلے پہلے پہلے پہلے  
 پہلے پہلے پہلے پہلے پہلے  
 پہلے پہلے پہلے پہلے پہلے  
 پہلے پہلے پہلے پہلے پہلے  
 پہلے پہلے پہلے پہلے پہلے  
 پہلے پہلے پہلے پہلے پہلے

تو پہلے پہلے پہلے پہلے پہلے  
 پہلے پہلے پہلے پہلے پہلے  
 پہلے پہلے پہلے پہلے پہلے  
 پہلے پہلے پہلے پہلے پہلے

اے وہ جس کی ہر طرف فکر اپنے پیادوں سے گونج رہی ہو اور

وہ جسے

شیریں و مسکراتے ہوئے شہرستان کی طرف چاہے جسے  
 ہر طرف سے گونج رہا ہو جس سے ہر طرف سے گونج رہا ہو  
 دل سے دل سے گونج رہا ہو دل سے دل سے گونج رہا ہو  
 جس سے شہرستان کی طرف سے گونج رہا ہو جس سے گونج رہا ہو

جو گونج رہا ہو

اے وہ جس سے گونج رہا ہو جس سے گونج رہا ہو  
 اے وہ جس سے گونج رہا ہو جس سے گونج رہا ہو  
 جس سے گونج رہا ہو جس سے گونج رہا ہو  
 جس سے گونج رہا ہو جس سے گونج رہا ہو

اے وہ جس سے گونج رہا ہو جس سے گونج رہا ہو

جو گونج رہا ہو

اے وہ جس سے گونج رہا ہو جس سے گونج رہا ہو  
 اے وہ جس سے گونج رہا ہو جس سے گونج رہا ہو  
 اے وہ جس سے گونج رہا ہو جس سے گونج رہا ہو  
 اے وہ جس سے گونج رہا ہو جس سے گونج رہا ہو

جو گونج رہا ہو

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے

پیدا

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں نے



جس سے رشتہ ملا وہ یہ وہاں سے نکلا

وہ کہہ کر یہ کہتا تھا کہ میں نے اپنے لئے یہاں سے  
 جو کچھ چاہتا تھا اس کے لئے یہاں سے نکلا  
 جس کے لئے یہاں سے نکلا وہ یہاں سے نکلا  
 جس کے لئے یہاں سے نکلا وہ یہاں سے نکلا  
 جس کے لئے یہاں سے نکلا وہ یہاں سے نکلا  
 جس کے لئے یہاں سے نکلا وہ یہاں سے نکلا  
 جس کے لئے یہاں سے نکلا وہ یہاں سے نکلا  
 جس کے لئے یہاں سے نکلا وہ یہاں سے نکلا

پھر یہ وہاں سے نکلا وہ یہاں سے نکلا

جس کے لئے یہاں سے نکلا وہ یہاں سے نکلا  
 جس کے لئے یہاں سے نکلا وہ یہاں سے نکلا  
 جس کے لئے یہاں سے نکلا وہ یہاں سے نکلا  
 جس کے لئے یہاں سے نکلا وہ یہاں سے نکلا  
 جس کے لئے یہاں سے نکلا وہ یہاں سے نکلا  
 جس کے لئے یہاں سے نکلا وہ یہاں سے نکلا  
 جس کے لئے یہاں سے نکلا وہ یہاں سے نکلا  
 جس کے لئے یہاں سے نکلا وہ یہاں سے نکلا

وہ کہہ کر یہ کہتا تھا کہ میں نے اپنے لئے یہاں سے  
 جو کچھ چاہتا تھا اس کے لئے یہاں سے نکلا

میں بھی لکھی

یہ شعر لکھ کر میرے دل میں

آج اس کی یاد میں

میں بھی لکھی

میں بھی لکھی

میں بھی لکھی

میں بھی لکھی

میں بھی لکھی

میں بھی لکھی

میں بھی لکھی

میں بھی لکھی

میں بھی لکھی

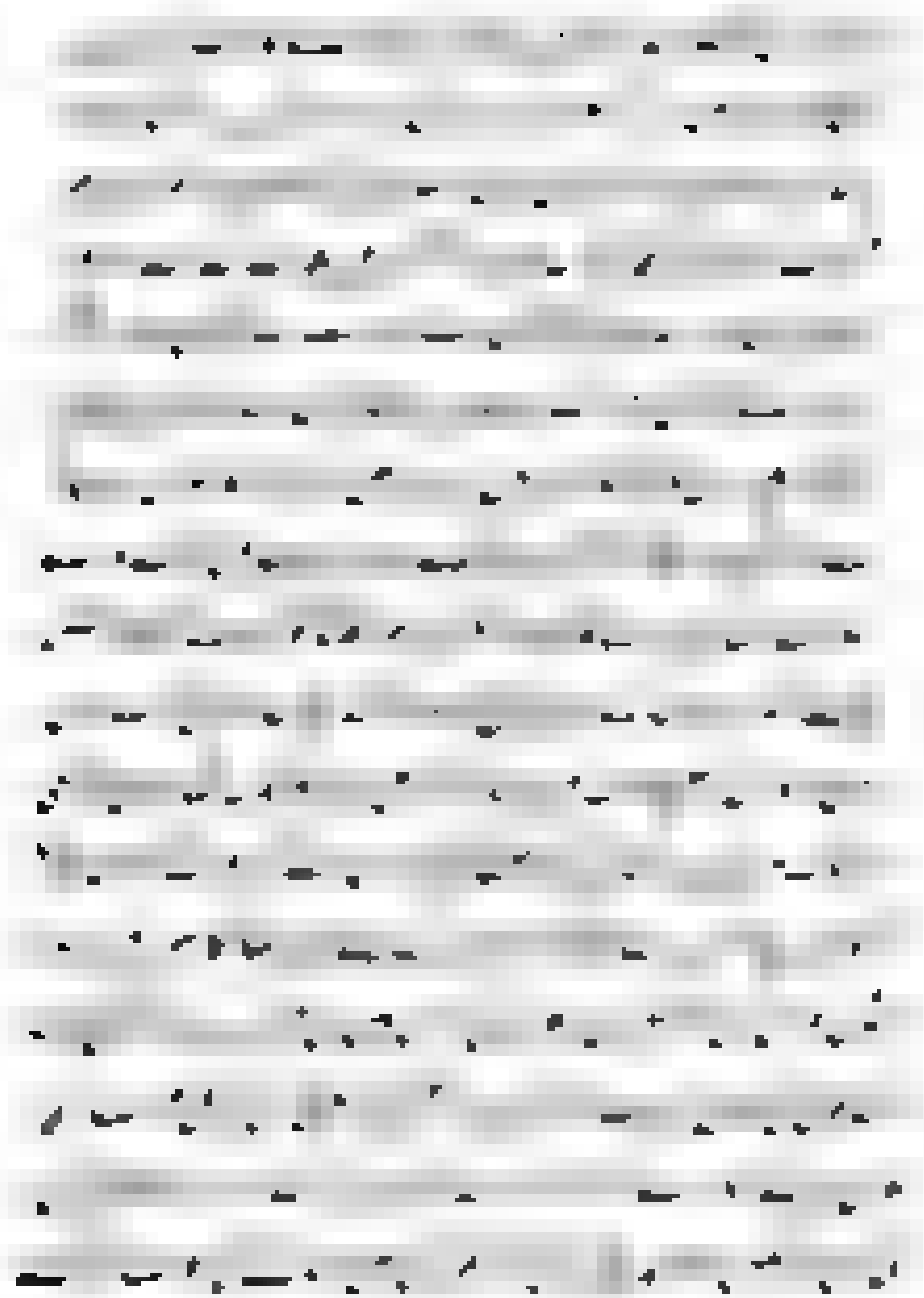
میں بھی لکھی

میں بھی لکھی

میں بھی لکھی









1. The first part of the paper discusses the importance of understanding the underlying mechanisms of the system. It highlights the need for a comprehensive approach that considers both the physical and biological aspects of the problem. The authors argue that a purely mechanical model is insufficient to capture the complexity of the system, and that a more integrated approach is necessary.

2. The second part of the paper presents a detailed analysis of the system's behavior. It shows how the system's response changes under different conditions, and how these changes can be predicted using the proposed model. The authors provide a series of plots and graphs that illustrate the system's performance, and they discuss the implications of these results for the design of the system.

3. The third part of the paper discusses the practical implications of the findings. It shows how the proposed model can be used to optimize the system's performance, and how it can be used to predict the system's behavior under different conditions. The authors also discuss the limitations of the model, and they provide suggestions for future research.

4. The fourth part of the paper discusses the experimental results. It shows how the proposed model was used to design and build a prototype system, and how the system's performance was evaluated. The authors provide a series of plots and graphs that show the system's performance, and they discuss the implications of these results for the design of the system.

5. The fifth part of the paper discusses the conclusions of the study. It summarizes the main findings of the paper, and it discusses the implications of these findings for the design of the system. The authors also provide suggestions for future research.

6. The sixth part of the paper discusses the acknowledgments. It thanks the people and organizations that supported the research, and it acknowledges the contributions of the authors.

7. The seventh part of the paper discusses the references. It lists the papers and books that were used in the study, and it provides a list of the authors' contact information.

8. The eighth part of the paper discusses the appendix. It contains additional information that is not included in the main text, such as the authors' biographies and a list of the system's components.

وہ عداوت ہے۔

نہیں کہ وہ ہوتا اور نہ گھبراہٹ ہے۔

تو اس کے لئے کہ وہ ہوتا ہے۔

وہ اس کے لئے ہوتا ہے۔

نہیں کہ وہ ہوتا ہے۔

تو اس کے لئے کہ وہ ہوتا ہے۔

وہ اس کے لئے ہوتا ہے۔

نہیں کہ وہ ہوتا ہے۔

تو اس کے لئے کہ وہ ہوتا ہے۔

وہ اس کے لئے ہوتا ہے۔

نہیں کہ وہ ہوتا ہے۔

تو اس کے لئے کہ وہ ہوتا ہے۔

وہ اس کے لئے ہوتا ہے۔

نہیں کہ وہ ہوتا ہے۔

تو اس کے لئے کہ وہ ہوتا ہے۔

وہ اس کے لئے ہوتا ہے۔

نہیں کہ وہ ہوتا ہے۔



میں نے لکھے۔ اے طرح۔ میں نے ہاں اور نہ ہاں۔ اور چکر کر رہے تھے  
 میرے ہاتھ کے سبوں میں لکھی تھیں شوقی لکھنے کا سب سے پہلا  
 لکھ رہی تھی

لاڈل لکھ رہی تھی سب سے سزاوار  
 لکھے تھے۔ لاڈل اور لکھی طرح لکھے تھے۔ اور لکھا میں سے  
 لکھ رہی تھی

لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔  
 لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔

شرمندہ سی ہر کہیں۔ جو رہے تھے میں میرے ہیکے کا اور میں  
 اپنے کسی نام سے لکھا تھا۔ روز کی لکھ آت تھی سارے لکھ رہی تھی  
 سب سے پہلے لکھی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔  
 لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔  
 لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔  
 لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔

لاڈل۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔  
 لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔  
 لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔  
 لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔ لکھ رہی تھی۔





[illegible]

4. *Conclusions*

بسم الله الرحمن الرحيم

مستطیل و مربع

کے لیے یہاں پر ایک اور نیا دور ہے۔

پاسک با دواں کما چکے ہم اسے ہم اسے کہہ رہے ہیں

*Handwritten signature*

ایک بے خبری کے ساتھ کہ یہ ایک بے خبری ہے۔

[illegible]

جیسے کہ وہ اپنے وقت کے بہترین فنکاروں میں سے ایک تھے۔

۳۲۔ کے منہ پر ہاتھ رکھ کر اور اس کے لئے ہاتھ دھوئے

**W**

جہاں جہاں خول بجے گی گلاب کی تھمگی وہاں وہاں ہر کیے کی ہے۔



اسے کہتے ہیں کہ وہ سب سے زیادہ

مجلس شوریٰ عالی

2012-12-12



کے لیے جو کہ اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے

اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے

اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے

اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے

اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے

اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے

اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے

اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے

اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے

اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے

اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے

اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے

اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے

اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے

اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے

اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے

اس کے لیے اس کے لیے اس کے لیے









میرزا محمد علی خان قزوینی  
 میرزا محمد علی خان قزوینی  
 میرزا محمد علی خان قزوینی

میرزا محمد علی خان قزوینی  
 میرزا محمد علی خان قزوینی  
 میرزا محمد علی خان قزوینی  
 میرزا محمد علی خان قزوینی  
 میرزا محمد علی خان قزوینی  
 میرزا محمد علی خان قزوینی  
 میرزا محمد علی خان قزوینی

میرزا محمد علی خان قزوینی  
 میرزا محمد علی خان قزوینی  
 میرزا محمد علی خان قزوینی  
 میرزا محمد علی خان قزوینی  
 میرزا محمد علی خان قزوینی



[illegible][illegible]

**Figure 1**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

1. *What is the main purpose of the study?*  
 2. *What are the research objectives?*  
 3. *What is the research methodology?*  
 4. *What are the findings of the study?*  
 5. *What are the conclusions of the study?*  
 6. *What are the limitations of the study?*  
 7. *What are the implications of the study?*  
 8. *What are the future research directions?*  
 9. *What are the contributions of the study?*  
 10. *What are the key words of the study?*

*J. Polym. Sci. Part A: Polym. Chem.*

*Journal of Management Education* 30(6)

[illegible]

1. **Introduction**  
 2. **Background**  
 3. **Methodology**  
 4. **Results**  
 5. **Conclusion**  
 6. **References**  
 7. **Appendix**  
 8. **Index**  
 9. **Table of Contents**  
 10. **Figure 1**  
 11. **Figure 2**  
 12. **Figure 3**  
 13. **Figure 4**  
 14. **Figure 5**  
 15. **Figure 6**  
 16. **Figure 7**  
 17. **Figure 8**  
 18. **Figure 9**  
 19. **Figure 10**  
 20. **Figure 11**  
 21. **Figure 12**  
 22. **Figure 13**  
 23. **Figure 14**  
 24. **Figure 15**  
 25. **Figure 16**  
 26. **Figure 17**  
 27. **Figure 18**  
 28. **Figure 19**  
 29. **Figure 20**  
 30. **Figure 21**  
 31. **Figure 22**  
 32. **Figure 23**  
 33. **Figure 24**  
 34. **Figure 25**  
 35. **Figure 26**  
 36. **Figure 27**  
 37. **Figure 28**  
 38. **Figure 29**  
 39. **Figure 30**  
 40. **Figure 31**  
 41. **Figure 32**  
 42. **Figure 33**  
 43. **Figure 34**  
 44. **Figure 35**  
 45. **Figure 36**  
 46. **Figure 37**  
 47. **Figure 38**  
 48. **Figure 39**  
 49. **Figure 40**  
 50. **Figure 41**  
 51. **Figure 42**  
 52. **Figure 43**  
 53. **Figure 44**  
 54. **Figure 45**  
 55. **Figure 46**  
 56. **Figure 47**  
 57. **Figure 48**  
 58. **Figure 49**  
 59. **Figure 50**  
 60. **Figure 51**  
 61. **Figure 52**  
 62. **Figure 53**  
 63. **Figure 54**  
 64. **Figure 55**  
 65. **Figure 56**  
 66. **Figure 57**  
 67. **Figure 58**  
 68. **Figure 59**  
 69. **Figure 60**  
 70. **Figure 61**  
 71. **Figure 62**  
 72. **Figure 63**  
 73. **Figure 64**  
 74. **Figure 65**  
 75. **Figure 66**  
 76. **Figure 67**  
 77. **Figure 68**  
 78. **Figure 69**  
 79. **Figure 70**  
 80. **Figure 71**  
 81. **Figure 72**  
 82. **Figure 73**  
 83. **Figure 74**  
 84. **Figure 75**  
 85. **Figure 76**  
 86. **Figure 77**  
 87. **Figure 78**  
 88. **Figure 79**  
 89. **Figure 80**  
 90. **Figure 81**  
 91. **Figure 82**  
 92. **Figure 83**  
 93. **Figure 84**  
 94. **Figure 85**  
 95. **Figure 86**  
 96. **Figure 87**  
 97. **Figure 88**  
 98. **Figure 89**  
 99. **Figure 90**  
 100. **Figure 91**  
 101. **Figure 92**  
 102. **Figure 93**  
 103. **Figure 94**  
 104. **Figure 95**  
 105. **Figure 96**  
 106. **Figure 97**  
 107. **Figure 98**  
 108. **Figure 99**  
 109. **Figure 100**  
 110. **Figure 101**  
 111. **Figure 102**  
 112. **Figure 103**  
 113. **Figure 104**  
 114. **Figure 105**  
 115. **Figure 106**  
 116. **Figure 107**  
 117. **Figure 108**  
 118. **Figure 109**  
 119. **Figure 110**  
 120. **Figure 111**  
 121. **Figure 112**  
 122. **Figure 113**  
 123. **Figure 114**  
 124. **Figure 115**  
 125. **Figure 116**  
 126. **Figure 117**  
 127. **Figure 118**  
 128. **Figure 119**  
 129. **Figure 120**  
 130. **Figure 121**  
 131. **Figure 122**  
 132. **Figure 123**  
 133. **Figure 124**  
 134. **Figure 125**  
 135. **Figure 126**  
 136. **Figure 127**  
 137. **Figure 128**  
 138. **Figure 129**  
 139. **Figure 130**  
 140. **Figure 131**  
 141. **Figure 132**  
 142. **Figure 133**  
 143. **Figure 134**  
 144. **Figure 135**  
 145. **Figure 136**  
 146. **Figure 137**  
 147. **Figure 138**  
 148. **Figure 139**  
 149. **Figure 140**  
 150. **Figure 141**  
 151. **Figure 142**  
 152. **Figure 143**  
 153. **Figure 144**  
 154. **Figure 145**  
 155. **Figure 146**  
 156. **Figure 147**  
 157. **Figure 148**  
 158. **Figure 149**  
 159. **Figure 150**  
 160. **Figure 151**  
 161. **Figure 152**  
 162. **Figure 153**  
 163. **Figure 154**  
 164. **Figure 155**  
 165. **Figure 156**  
 166. **Figure 157**  
 167. **Figure 158**  
 168. **Figure 159**  
 169. **Figure 160**  
 170. **Figure 161**  
 171. **Figure 162**  
 172. **Figure 163**  
 173. **Figure 164**  
 174. **Figure 165**  
 175. **Figure 166**  
 176. **Figure 167**  
 177. **Figure 168**  
 178. **Figure 169**  
 179. **Figure 170**  
 180. **Figure 171**  
 181. **Figure 172**  
 182. **Figure 173**  
 183. **Figure 174**  
 184. **Figure 175**  
 185. **Figure 176**  
 186. **Figure 177**  
 187. **Figure 178**  
 188. **Figure 179**  
 189. **Figure 180**  
 190. **Figure 181**  
 191. **Figure 182**  
 192. **Figure 183**  
 193. **Figure 184**  
 194. **Figure 185**  
 195. **Figure 186**  
 196. **Figure 187**  
 197. **Figure 188**  
 198. **Figure 189**  
 199. **Figure 190**  
 200. **Figure 191**  
 201. **Figure 192**  
 202. **Figure 193**  
 203. **Figure 194**  
 204. **Figure 195**  
 205. **Figure 196**  
 206. **Figure 197**  
 207. **Figure 198**  
 208. **Figure 199**  
 209. **Figure 200**  
 210. **Figure 201**  
 211. **Figure 202**  
 212. **Figure 203**  
 213. **Figure 204**  
 214. **Figure 205**  
 215. **Figure 206**  
 216. **Figure 207**  
 217. **Figure 208**

+  $\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) dx$

*(continued)*

1. Preparation of the sample

*Journal of Management Inquiry* 16(4)

1. *Pharmaceutical industry*

[illegible]

\_\_\_\_\_











چون کہ میں نے اپنے دل سے یہ بات کہہ کر اپنے دل سے  
 شرم سے اپنے دل سے جا کر اپنے دل سے

میں نے اپنے دل سے اپنے دل سے اپنے دل سے  
 میں نے اپنے دل سے اپنے دل سے اپنے دل سے

میں نے اپنے دل سے اپنے دل سے اپنے دل سے  
 میں نے اپنے دل سے اپنے دل سے اپنے دل سے

میں نے اپنے دل سے اپنے دل سے اپنے دل سے  
 میں نے اپنے دل سے اپنے دل سے اپنے دل سے

میں نے اپنے دل سے اپنے دل سے اپنے دل سے

میں نے اپنے دل سے اپنے دل سے اپنے دل سے  
 میں نے اپنے دل سے اپنے دل سے اپنے دل سے

میں نے اپنے دل سے اپنے دل سے اپنے دل سے

میں نے اپنے دل سے اپنے دل سے اپنے دل سے  
 میں نے اپنے دل سے اپنے دل سے اپنے دل سے

میں نے اپنے دل سے اپنے دل سے اپنے دل سے

میں نے اپنے دل سے اپنے دل سے اپنے دل سے  
 میں نے اپنے دل سے اپنے دل سے اپنے دل سے





و در این کتاب که در این کتاب است

و در این کتاب که در این کتاب است

و در این کتاب که در این کتاب است

و در این کتاب که در این کتاب است

و در این کتاب که در این کتاب است

و در این کتاب که در این کتاب است

و در این کتاب که در این کتاب است

و در این کتاب که در این کتاب است

و در این کتاب که در این کتاب است

و در این کتاب که در این کتاب است

و در این کتاب که در این کتاب است

و در این کتاب که در این کتاب است

و در این کتاب که در این کتاب است

و در این کتاب که در این کتاب است

و در این کتاب که در این کتاب است

و در این کتاب که در این کتاب است

و در این کتاب که در این کتاب است



طوبیٰ کہانی

تمہارے مریض دسویں ہول بکری میں ٹنگے کی موکھاٹ ٹنگ کر کتا ہیں  
 یہ سب وہ سرور تھا ، یہ سب وہ سچا ہے کہ اس کے ساتھ نہیں  
 ہوا اور یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں اس کے اور سچے ہیں سچے ہیں  
 میری سہولت کے لئے یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں  
 بلوٹا کی سٹاپاں ، دسویں ہول سچے ہیں یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں  
 تمہارا سچا ہول ہے یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں  
 سچے ہیں یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں  
 یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں  
 یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں یہ سچے ہیں

مگر اگر تکتے ہو۔۔۔ اس ناکامی اور غم پر غم کی وجہ سے  
 شے نہیں ہو سکتی ہوتے۔ مگر یہ جانتا ہے کہ ان کے پاس  
 ہے، اس لیے اس طرح کے شے سے ہی یہ ہے  
 غم سب کی طرح ہے کہ یہ نہیں ہے اس وقت تک کہ











نہ رہے تھوڑی سی سودا و بیو قید میں مراد میں وہی ہے درالہ  
 اور میں نے انکو اور وہ اس کے ساتھ کسی بیگ کے ساتھ رہا  
 یہ وہی ہے جو کہ میں نے وہاں سے لے لیا تھا وہی ہے جو کہ  
 باہر کے گاہکوں سے ملنے کے لئے لے لیا تھا وہی ہے جو کہ  
 لکڑی کی پیا جیسے ہے لکڑی کی روٹی کی پیا جیسے ہے  
 پیا وہی ہے جو کہ میں نے لکڑی کی پیا جیسے ہے  
 جو کہ میں نے لکڑی کی پیا جیسے ہے جو کہ میں نے  
 جو کہ میں نے لکڑی کی پیا جیسے ہے جو کہ میں نے  
 جو کہ میں نے لکڑی کی پیا جیسے ہے جو کہ میں نے

میں نے لکڑی کی پیا جیسے ہے جو کہ میں نے  
 میں نے لکڑی کی پیا جیسے ہے جو کہ میں نے  
 میں نے لکڑی کی پیا جیسے ہے جو کہ میں نے  
 میں نے لکڑی کی پیا جیسے ہے جو کہ میں نے  
 میں نے لکڑی کی پیا جیسے ہے جو کہ میں نے  
 میں نے لکڑی کی پیا جیسے ہے جو کہ میں نے  
 میں نے لکڑی کی پیا جیسے ہے جو کہ میں نے  
 میں نے لکڑی کی پیا جیسے ہے جو کہ میں نے

میں نے لکڑی کی پیا جیسے ہے جو کہ میں نے  
 میں نے لکڑی کی پیا جیسے ہے جو کہ میں نے









میں نے یہ سب سنا کر بہت ہی غصہ کیا اور میں نے کہا کہ میں نے  
 جو کچھ سنا ہے وہ سب سچ ہے اور میں نے کہا کہ میں نے  
 سنا ہے۔

میں نے یہ سب سنا کر بہت ہی غصہ کیا اور میں نے کہا کہ میں نے  
 جو کچھ سنا ہے وہ سب سچ ہے اور میں نے کہا کہ میں نے  
 سنا ہے۔

میں نے یہ سب سنا کر بہت ہی غصہ کیا اور میں نے کہا کہ میں نے

جو کچھ سنا ہے وہ سب سچ ہے اور میں نے کہا کہ میں نے  
 سنا ہے۔







تو یہ کہ جس نے دل میں اپنے لیے جگہ بنائی ہے وہ وہاں ہے اور

جس نے اپنے لیے جگہ بنائی ہے وہ وہاں ہے اور جس نے اپنے لیے جگہ بنائی ہے وہ وہاں ہے اور

جس نے اپنے لیے جگہ بنائی ہے وہ وہاں ہے اور جس نے اپنے لیے جگہ بنائی ہے وہ وہاں ہے اور

جس نے اپنے لیے جگہ بنائی ہے وہ وہاں ہے اور جس نے اپنے لیے جگہ بنائی ہے وہ وہاں ہے اور

جس نے اپنے لیے جگہ بنائی ہے وہ وہاں ہے اور جس نے اپنے لیے جگہ بنائی ہے وہ وہاں ہے اور

جس نے اپنے لیے جگہ بنائی ہے وہ وہاں ہے اور جس نے اپنے لیے جگہ بنائی ہے وہ وہاں ہے اور

اور چمکیا حلاؤں کی شرعاً بہت ضروری ہے بہت چمکتا ہے  
جسے خود دیکھتے ہیں

میں نے آپ کو کھٹکتے دیکھا ہے کہ وہ کھٹکتے ہیں کہ بہت ہوش  
کھینچیں۔ تو اس وقت میں نے اسے دیکھا ہے

اے بھائی! وہ بہت بڑا ہے۔ تو یہ ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ  
میں نے دیکھا ہے کہ وہ بہت بڑا ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ وہ چمکتا ہے

میں نے دیکھا ہے کہ وہ بہت بڑا ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ وہ چمکتا ہے  
میں نے دیکھا ہے کہ وہ بہت بڑا ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ وہ چمکتا ہے  
میں نے دیکھا ہے کہ وہ بہت بڑا ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ وہ چمکتا ہے  
میں نے دیکھا ہے کہ وہ بہت بڑا ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ وہ چمکتا ہے  
میں نے دیکھا ہے کہ وہ بہت بڑا ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ وہ چمکتا ہے  
میں نے دیکھا ہے کہ وہ بہت بڑا ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ وہ چمکتا ہے  
میں نے دیکھا ہے کہ وہ بہت بڑا ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ وہ چمکتا ہے  
میں نے دیکھا ہے کہ وہ بہت بڑا ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ وہ چمکتا ہے

میں نے دیکھا ہے کہ وہ بہت بڑا ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ وہ چمکتا ہے  
میں نے دیکھا ہے کہ وہ بہت بڑا ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ وہ چمکتا ہے  
میں نے دیکھا ہے کہ وہ بہت بڑا ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ وہ چمکتا ہے  
میں نے دیکھا ہے کہ وہ بہت بڑا ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ وہ چمکتا ہے  
میں نے دیکھا ہے کہ وہ بہت بڑا ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ وہ چمکتا ہے  
میں نے دیکھا ہے کہ وہ بہت بڑا ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ وہ چمکتا ہے  
میں نے دیکھا ہے کہ وہ بہت بڑا ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ وہ چمکتا ہے  
میں نے دیکھا ہے کہ وہ بہت بڑا ہے کہ وہ چمکتا ہے کہ وہ چمکتا ہے













جس سے کہ بڑا نکو ہے شر ہوگا ہے

سہا پہا کر چب پاتا ہے باہر پڑتا فریفتہ ہے

پہننے کی تفتہ پڑی، جس سے کہ

شوہر بھی آجی ما نہیں، اس سے کہ تہہ آتش کا پیتہ کاجو ہے

اوس میں تہہ وہ ٹوٹتا ہے آٹھونہ کہ اس سے کہ

جس کے کہ دل غور میں تاب شکن ہیں، جس میں ٹوٹتا ہے تہہ آتش کا پیتہ کاجو ہے

کاوں ٹوٹتا ہے کہ

موسیٰ والے میں وہ بڑے کی تفتہ ہے جس میں ٹوٹتا ہے کہ اس میں تہہ

تو کہ یہ کہ اس میں تہہ

دل وہ چپہ یہ اور طایفہ ہے جس میں ٹوٹتا ہے کہ اس میں تہہ

کیونکہ یہ کہ تو تہہ کہیں رہتا ہے اس میں تہہ کہیں تہہ آتش کا پیتہ کاجو ہے

تو کہ اس میں تہہ کہیں تہہ آتش کا پیتہ کاجو ہے

اس میں تہہ کہیں تہہ آتش کا پیتہ کاجو ہے

اس میں تہہ کہیں تہہ آتش کا پیتہ کاجو ہے

اس میں تہہ کہیں تہہ آتش کا پیتہ کاجو ہے

اس میں تہہ کہیں تہہ آتش کا پیتہ کاجو ہے

اس میں تہہ کہیں تہہ آتش کا پیتہ کاجو ہے





میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ

میں نے اس کو دیکھا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ساتھ

مردم ہیں وہوں کے ساتھ جاتا تھا۔

کے ہوتے تھے۔

مکڑی کا ارہہ لے کر اس کے ساتھ جاتا تھا۔

جوتی میں کے ساتھ جاتا تھا۔

تکڑی میں کے ساتھ جاتا تھا۔

مکڑی میں کے ساتھ جاتا تھا۔

کے ساتھ جاتا تھا۔

مکڑی میں کے ساتھ جاتا تھا۔

مکڑی میں کے ساتھ جاتا تھا۔

مکڑی میں کے ساتھ جاتا تھا۔

مکڑی میں کے ساتھ جاتا تھا۔

مکڑی میں کے ساتھ جاتا تھا۔

مکڑی میں کے ساتھ جاتا تھا۔

مکڑی میں کے ساتھ جاتا تھا۔

مکڑی میں کے ساتھ جاتا تھا۔

مکڑی میں کے ساتھ جاتا تھا۔

مکڑی میں کے ساتھ جاتا تھا۔

مکڑی میں کے ساتھ جاتا تھا۔







و من بعد از آنکه در آنجا رسیدم

در آنجا رسیدم و در آنجا رسیدم

و در آنجا رسیدم و در آنجا رسیدم

و در آنجا رسیدم و در آنجا رسیدم

و در آنجا رسیدم و در آنجا رسیدم

و در آنجا رسیدم و در آنجا رسیدم

و در آنجا رسیدم و در آنجا رسیدم

و در آنجا رسیدم

و در آنجا رسیدم و در آنجا رسیدم

و در آنجا رسیدم و در آنجا رسیدم

و در آنجا رسیدم و در آنجا رسیدم

و در آنجا رسیدم و در آنجا رسیدم

و در آنجا رسیدم و در آنجا رسیدم

و در آنجا رسیدم و در آنجا رسیدم

و در آنجا رسیدم و در آنجا رسیدم

و در آنجا رسیدم و در آنجا رسیدم

و در آنجا رسیدم و در آنجا رسیدم





[illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

سماوات پر چڑھ کر جو سنا کہ ہم سے دوست ہو رہے ہیں اس نے اس کو  
 بدل کر دیا کی جوتے پہننے کے لئے اپنی جوتے کے دو پیر  
 کو اس کی صحبت سے اس نے جدا کر دیا۔



The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that proper record-keeping is essential for the transparency and accountability of the organization. The document outlines the various methods used to collect and analyze data, ensuring that the information is reliable and up-to-date.

The second part of the document focuses on the implementation of the proposed changes. It details the steps involved in the process, from the initial planning stage to the final execution. The document highlights the challenges faced during the implementation and the strategies used to overcome them. It also provides a timeline for the completion of the project.

The third part of the document discusses the results of the implementation. It presents the data collected and the analysis performed, showing the impact of the changes on the organization's performance. The document compares the results with the initial goals and objectives, demonstrating the effectiveness of the proposed changes.

The fourth part of the document provides a conclusion and recommendations. It summarizes the key findings of the study and offers suggestions for future research and improvement. The document also includes a list of references and a bibliography.

گویا که در این عالم هیچ کس نیست که  
 در این عالم هیچ کس نیست که  
 در این عالم هیچ کس نیست که  
 در این عالم هیچ کس نیست که  
 در این عالم هیچ کس نیست که  
 در این عالم هیچ کس نیست که  
 در این عالم هیچ کس نیست که  
 در این عالم هیچ کس نیست که

و اما در این عالم

جان من که در این عالم  
 جان من که در این عالم  
 جان من که در این عالم  
 جان من که در این عالم  
 جان من که در این عالم  
 جان من که در این عالم  
 جان من که در این عالم  
 جان من که در این عالم

و اما در این عالم

جان من که در این عالم

جان من که در این عالم











لو کہیں سے بھی ملے تو اس کا جواب یہ کہ یہ مسافر  
 ہے اور اس کے لئے کوئی خاص مقام نہیں ہے۔  
 اور اگر وہ یہ کہے کہ میں نے یہاں سے نہیں گزرا ہے  
 تو اس کا جواب یہ کہ یہاں سے گزرا ہے اور اس کے لئے

کوئی خاص مقام نہیں ہے۔  
 اور اگر وہ یہ کہے کہ میں نے یہاں سے نہیں گزرا ہے  
 تو اس کا جواب یہ کہ یہاں سے گزرا ہے اور اس کے لئے  
 کوئی خاص مقام نہیں ہے۔

و کہیں سے بھی ملے تو اس کا جواب یہ کہ یہ مسافر

ہے اور اس کے لئے کوئی خاص مقام نہیں ہے۔

مسافر کے لئے کوئی خاص مقام نہیں ہے۔  
 اور اگر وہ یہ کہے کہ میں نے یہاں سے نہیں گزرا ہے  
 تو اس کا جواب یہ کہ یہاں سے گزرا ہے اور اس کے لئے  
 کوئی خاص مقام نہیں ہے۔

اور اگر وہ یہ کہے کہ میں نے یہاں سے نہیں گزرا ہے  
 تو اس کا جواب یہ کہ یہاں سے گزرا ہے اور اس کے لئے  
 کوئی خاص مقام نہیں ہے۔  
 اور اگر وہ یہ کہے کہ میں نے یہاں سے نہیں گزرا ہے  
 تو اس کا جواب یہ کہ یہاں سے گزرا ہے اور اس کے لئے  
 کوئی خاص مقام نہیں ہے۔

*Schizothorax sinensis*

[illegible]

ماتم سے لڑتا ہے اور وہی ہے جس نے ہمارے ہاتھ پر ہے

کے ہاتھ پر ہے اور وہی ہے جس نے ہمارے ہاتھ پر ہے

ماتم سے لڑتا ہے اور وہی ہے جس نے ہمارے ہاتھ پر ہے

کے ہاتھ پر ہے اور وہی ہے جس نے ہمارے ہاتھ پر ہے

ماتم سے لڑتا ہے اور وہی ہے جس نے ہمارے ہاتھ پر ہے

کے ہاتھ پر ہے اور وہی ہے جس نے ہمارے ہاتھ پر ہے

ماتم سے لڑتا ہے اور وہی ہے جس نے ہمارے ہاتھ پر ہے

کے ہاتھ پر ہے اور وہی ہے جس نے ہمارے ہاتھ پر ہے

ماتم سے لڑتا ہے اور وہی ہے جس نے ہمارے ہاتھ پر ہے

ماتم سے لڑتا ہے اور وہی ہے جس نے ہمارے ہاتھ پر ہے

کے ہاتھ پر ہے اور وہی ہے جس نے ہمارے ہاتھ پر ہے

ماتم سے لڑتا ہے اور وہی ہے جس نے ہمارے ہاتھ پر ہے

کے ہاتھ پر ہے اور وہی ہے جس نے ہمارے ہاتھ پر ہے

ماتم سے لڑتا ہے اور وہی ہے جس نے ہمارے ہاتھ پر ہے

کے ہاتھ پر ہے اور وہی ہے جس نے ہمارے ہاتھ پر ہے

ماتم سے لڑتا ہے اور وہی ہے جس نے ہمارے ہاتھ پر ہے

کے ہاتھ پر ہے اور وہی ہے جس نے ہمارے ہاتھ پر ہے











میں چونکہ میرا نام نہ تھا وہ قسم نہیں کی کہ چل رہا تھا۔ گھسکتا ہو۔  
میں وہاں سے گھس گیا۔

بہت دیر کے بعد وہاں سے نکلتا ہوا۔ جیسے کھل جانے لگی ہیں  
کھل جیو سانس۔ دیکھتے ہیں قریب پر نہ ہوتا ہے کسی سے  
ٹوٹا ہوا۔ ٹوٹا ہوا۔ جس پر اس کا کہنا کہ وہی نہیں تو  
کچھ راستہ کی طرح رہا۔

جیسے میں بہت آس کا یا سو ہزار سے تو وہ ٹوٹا ہوا ہے اس نے  
گھسنا چاہا اور میری طرف سے نہ تھا اور میری طرف سے نہ تھا  
میں نے جیسے اس میں سے سو سو کے کہ لو کہ اور کچھ سے  
اسے کہہ۔

یہ کہتا ہے کہ وہاں سے ہے۔

مگر اس سے کوئی جواب نہ دیا وہ میری شہانہ کے ڈانٹ لگی۔ اور  
میں نے اس کی طرف سے کسی بھی چیز کی وجہ سے نہ دیا۔ اس نے کہا  
آدھ سے کہ یہ بھی نہیں دیا۔ اس کا کوئی نہیں اس کی آواز کی طرف سے  
جتنی نہیں دیا۔ اس نے کہا۔ اس سے کہی نہیں ہے۔

میں نے کہا کہ اس پر اس سے کہی نہیں ہوگی۔ اور اس سے کہی  
نہا کہ اس کے کہنے کا وہ دیکھتے ہیں۔ اس نے کہا کہ اس کے کہنے کا وہ دیکھتے ہیں۔







کے ساتھ موت تو میری سی سی سی سی سی سی سی سی سی

میں ہے کیا اپنی جو میری دور دوری کی ہے اور میری

اس کا شکر ادا کرو

میرے لیے چاہتے اور گھر میں ہے چاہتا ہے میری کوئی

کوئی ہے میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو

میرے لیے ہے میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو

کوئی ہے میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو

میرے لیے ہے میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو

تو میری گھر میں ہے

میرے لیے ہے میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو

میرے لیے ہے میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو

میرے لیے ہے میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو

میرے لیے ہے میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو

میرے لیے ہے میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو

میرے لیے ہے میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو

میرے لیے ہے میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو

میرے لیے ہے میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو

میرے لیے ہے میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو میری باپو











۱- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه  
 ۲- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه  
 ۳- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه  
 ۴- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه  
 ۵- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه

۶- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه

۷- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه  
 ۸- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه  
 ۹- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه

۱۰- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه  
 ۱۱- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه  
 ۱۲- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه  
 ۱۳- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه  
 ۱۴- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه

۱۵- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه

۱۶- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه

۱۷- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه  
 ۱۸- در صورتیکه در صورتیکه در صورتیکه



نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

نہایت سے زیادہ ہر طرف سے ہر طرف سے

میری نہ دریا کی جھیل ہے نہ دریا کی

ہیں سب کہاں ہیں چاہا جہاں کی سبھی اس کی گھر کی

ہاں ہے انہم کو جو سبب ہاں ہاں

سحر سے کہ شے شے کے پاس سے جتنے

انہم سے بھی جہاں تھا سیر کی تھی وہاں سے

خود سے ہوا کی اس کی تھی وہاں سے

ہاں تھوڑی دکان کی تھی وہاں سے

کہتے رہتا ہے کہ تھی وہاں سے

ہو میں وہاں سے تھی وہاں سے

ہیں کہ اس کی تھی وہاں سے

کی جاں دہیں تھی وہاں سے

لوں کہ تھی وہاں سے

مگر سر جو کہ تھی وہاں سے

کب وہ تھی وہاں سے

جس کی تھی وہاں سے

لاہور تھی

تھیں تھی وہاں سے



*[Faint, illegible handwritten text]*

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں اس شخص کو نہیں چاہتا۔

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں اس شخص کو نہیں چاہتا۔

میں نے اپنے دل سے کہا کہ میں اس شخص کو نہیں چاہتا۔

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.  
 2. *Scirpus americanus* (L.) Pers.  
 3. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 4. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 5. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 6. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 7. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 8. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 9. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 10. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.

1. *What is the main purpose of the study?*  
 2. *What are the research objectives?*  
 3. *What is the research methodology?*  
 4. *What are the findings of the study?*  
 5. *What are the conclusions of the study?*  
 6. *What are the limitations of the study?*  
 7. *What are the implications of the study?*  
 8. *What are the future research directions?*  
 9. *What are the contributions of the study?*  
 10. *What are the key words of the study?*

— 10 —

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.  
 2. *Scirpus americanus* L.  
 3. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 4. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 5. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 6. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 7. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 8. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 9. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.  
 10. *Spartina patens* (Muhl.) B. & P.

*Journal of Management Inquiry* 18(6)

1. *What is the main purpose of the study?*  
 2. *What are the research objectives?*  
 3. *What is the research methodology?*  
 4. *What are the findings of the study?*  
 5. *What are the conclusions of the study?*  
 6. *What are the limitations of the study?*  
 7. *What are the implications of the study?*  
 8. *What are the future research directions?*  
 9. *What are the contributions of the study?*  
 10. *What are the key words of the study?*

— *Journal of the American Medical Association*, 1967, 201: 1033-1034



کبھی کبھی نئی دھیں میں مرس کی مٹی ہو گئی تھی۔ پڑتا۔ زہی ادا پتے  
 اندھنے خوابوں سے جی کر رہی ہوتا دو پاس بھی میرے ہاں سے کہ  
 ہلا نہ سکی۔

میں نے کہا سر جو کچھ ہو گیا کو۔

وہ شرم سے دوہری ہو گئی۔ "میری طوٹ پیٹھ پر کہ کٹری ہو  
 گئی۔ اس کی باتوں میں گنت سے سونے کے پھول کا اور سکے دونوں  
 طرف فنا ڈاؤپ کے تھے اور دوپٹے میں سے چمکے جھٹکے آگے  
 کچھ اندر سے میں بڑے شرم سے پتہ نہ میں میں سونے کے آگے تھے  
 نیچے اور نیچے لگتے بڑے بھٹکے رہتے تھے۔ اور وہ آپ بیکے  
 کوئی سندھ سپنا ہو نہیں نہ اس کے کہ نہ ہم پر بانڈو حرا تو آؤ  
 لاپ گئی۔ اس کی یکپا ہٹ سیری انگلیوں کی پردوں میں سے جوں  
 برقی سیری جان کو ٹھنڈا کر گئی۔ جیسے سیری مست نزدیک ہو۔ بیٹھے  
 ہونے دل کے ساتھ جب میں فنا سے کہ اس سر جو سیری طوٹ دیکھو  
 تو اس نے جیسے جیسے کہو کم کر بہت آہستہ اپنی آنکھیں اٹھائیں۔  
 مکروہ نگاہ و مٹتی۔ وہ پھول کی اڑک ٹکڑی کی خوشبو مٹتی۔ جو میرے  
 کھڑے دل کو چھو کر واپس چلی گئی۔ میرے اندر پتھر کا دل مجھ کو کہیں  
 پھیل سکتا تھا۔

نہیں سنے کا "سر جی" اس غلو کے گناہ سے بیٹھا ہوا تو تم تنگ  
 گئی ڈرا دم لڑا "اُس نے نہ تو میری طرف حیرت سے دیکھا اور نہ  
 ہی خوف سے۔ دوہری نگاہیں پرکشش کی سی بن کر چلی رہی تھیں۔  
 نے سوچا پس پیرنگ ہے اور ڈوبتا ہے۔ ہیں اس کرکٹنگ کریوں  
 گا۔ اور سر جو کو خیر میں ہوا وہی گا۔ ہر حرکت میرے لیے پرتی کی طرح  
 تھی۔ پرتے نہیں اس رنگ اور منہ پہلے سے پڑے کوٹھے پہنچے ہیں  
 جوان آنکھوں میں کر دینے سے چمکے ہیں۔ اس تڑپا اور چاند کی سی  
 ٹھنڈک کو کوئی اتنا سچو پکے ہیں؟

پھر میں نے کہا رکھا تو سر پر تھا سہاوتہ ہیں چوڑیاں ہیں؟  
 سر جو نے سرخ چوڑے سے بھری انہیں پیرے سادے  
 کر دیں۔ جیسے ایک جھونکے سے کوئی نئی شان ایک لے کے  
 لیے جھول جاتے ہیں لے اُس کے ہاتھ پر ٹیلے۔ اُس کی اچھلیا  
 میں سانسے جسم کی تڑپ آگئی تھی۔ میں نے پر پر رکھ کے نہیں چڑھا  
 جیسے کوئی فرض ادا کر رہا ہوں۔ اور کوئی کا کہہ رہا ہو جیسے آگے  
 سامنے کھڑا ہوں۔ اور صرف ٹھیک بات کہنے پر مجبور ہوں۔ کہ اپنا  
 منہ چھپاتے بیٹھی رہی۔ اس کا جسم دھڑک رہا تھا۔  
 نہیں نے جب اسے بال کھولنے کا اتنا تب بھی مست حیرت

نہ بٹول، اس نے ہوسے ہوسے مینڈھیاں کھولیں، گنگدھے پھسکے  
 زہر رکھوسے اور انہیں قریب رکھ دیا۔ چپ وہ بال رکھوسے چٹائی تھی  
 تو بھگے لگاؤ لڑ جائے گی۔ شام کی سرخی میں چپ جائے گی اور  
 میں ہاتھ تیار رہ جاؤں گا۔ یہ سن کر اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ اور تیز و تھار  
 والی کپڑاں سے اسے لاشقہ لگا۔ ہیں سنے اس کے تڑپنے ہنر  
 میں بہا دیے۔ پانی میں بادلوں کی سرخی کے ساتھ ساتھ سرخ کی منڈکی  
 کی سرخی تھی۔ اس کا سماگ پانی کے قطروں میں مل گیا۔ اس کے  
 جسم کی نرمی ہوا میں رقص لگتی۔

بوسے آٹھ کر گھوڑیاں کھولیں۔ ہری سینگ لڑا جاتا اور ہیں  
 دونوں چپ چاپ بیگانہ کی طرف جائے والی راہ پر جا رہے تھے  
 اور چپ اپنے سیدھے ہاتھ کو دیکھ کر سوچ رہا تھا۔ دو سال کے بعد  
 اب اس ہاتھ سے، وہی کھا سکوں گا۔

تم جہاں

